

॥ श्रीः ॥

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

संसदः अधिनियमेन संस्थापितः
प्राक्तनं राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः)

CENTRAL SANSKRIT UNIVERSITY

Established by an Act of Parliament
(Erstwhile Rashtriya Sanskrit Sansthan, Deemed to be University)

विभागीयपरिचायिका DEPARTMENTAL PROFILE



संस्कृतसाहित्यविद्याशाखा

श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मूः
जम्मू-काश्मीरम्

DEPARTMENT OF SANSKRIT SAHITYA

SHRI RANBIR CAMPUS

KOT-BHALWAL, JAMMU - 181122

JAMMU & KASHMIR

Email: sahityashreejmu@yahoo.com

साहित्यविभागीयपरिचायिका

(A Profile of the Department of Sahitya)

From 2017-18 to 2021-22

(स्पष्टव्यविषयबिन्दवः)

क्रम विषय

1. प्रस्तावना - विश्वविद्यालय, परिसर एवं विभाग का परिचय
FOREWORD (Introduction to the University, the Campus, and the Department)
2. संकाय विवरण, शिक्षकों की अर्हता
Faculty Details, Qualification of Teachers
3. विभागीय व्यवस्था की रूपरेखा एवं अभिलेख : उपवेशन - दिनांक एवं सन्दर्भ सहित तथा
विभागीय पंजिकाओं का उल्लेखमात्र : पत्रागम-निर्गम-पञ्जिका, विभागीयपुस्तकालय-पञ्जिका, छात्र-प्रवेश-पञ्जिका, उपस्थितिविवरण-पञ्जिका, छात्रवृत्ति-पञ्जिका, अभिभावक-अध्यापक-उपवेशन-पञ्जिका, छात्रोपलब्धि-पञ्जिका इत्यादि।
Outline and Records of Departmental Arrangement: Meetings - with date and context and
Only mention of departmental registers: letter-issue-register, departmental-library-register, student-admission-register, attendance-details-register, scholarship-register, parent-teacher-attendance-register, student achievement-register etc.
4. साहित्यविभाग में विद्यार्थियों की प्रवेश प्रक्रिया, पाठ्यक्रम, सत्रीय गतिविधियाँ, एवं प्रविष्ट छात्रों का विवरण
Admission Process, Courses, Assignment Activities, and Details of Students Entered in Literary Department
5. साहित्यशास्त्र विषयक पाठ्यक्रम में संशोधन एवं परिवर्तन
Revisions/Amendments and changes in the syllabus of Sahityashastra courses.
6. विगत पाँच वर्षों में शैक्षिक सफलता
Academic Success in the Last Five Years
7. विभाग में सीखने के संसाधन (पुस्तकालय, प्रयोगशालाएँ एवं अन्य संसाधन)
(क)पुस्तकालय - परिसरीय पुस्तकालय एवं विभागीय पुस्तकालय
(ख)प्रयोगशाला - शैक्षिक तकनीकी प्रयोगशाला तथा संगणक प्रयोगशाला इत्यादि
Learning Resources in the Department (Libraries, Laboratories and Other Resources)
(a)Libraries - Campus Libraries and Departmental Libraries
(b)Laboratory - Educational technical laboratory and computer laboratory etc.
8. शिक्षण संसाधनों की उपलब्धता एवं संवर्धन (पिछले पाँच वर्षों के दौरान)
Availability and augmentation of educational resources (during the last five years)
9. व्याख्यानविधि के साथ अन्य आधुनिक शिक्षणविधियों का अनुप्रयोग
Application of lecture method with other modern pedagogy
10. छात्रों को शैक्षणिक और व्यक्तिगत परामर्श देने में शिक्षकों की भागीदारी
Involvement of teachers in providing academic and personal counseling to students
11. संकाय विकास कार्यक्रमों और शिक्षकों का विवरण (पिछले पाँच वर्षों के दौरान)
Details of Faculty Development Programs and Teachers (during the last five years)

12. शिक्षण एवं अनुसन्धान के अलावा अन्य शैक्षणिक गतिविधियों में शिक्षकों की भागीदारी
Involvement of teachers in academic activities other than teaching and research
13. राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर अन्य विभागों और संस्थानों के साथ सहयोग (पिछले पाँच वर्षों के दौरान)
Collaboration with other departments and institutions at the national and international level (during the last five years)
14. विभागीय अनुसन्धानक्षेत्र
Departmental Research Area
15. विभागीय सदस्यों के पिछले पाँच साल के प्रकाशन, संगोष्ठी आदि का विवरण
Details of publications, seminars etc. of last five years of departmental members
16. विश्वविद्यालय के विस्तार से संबंधित गतिविधियों में विभाग की भागीदारी
Participation of the Department in the activities related to the expansion of the University.
17. छात्रों के निरन्तर मूल्यांकन की प्रक्रिया
Process of Continuous Evaluation of Students
18. अतीत छात्रों के नियुक्ति रिकॉर्ड और उनकी स्थानापन्नता (Placement) के लिए विभाग का योगदान
Department's contribution towards placement records of past students and their placements
19. अगले पाँच वर्षों के लिए विभाग की कार्ययोजना
Action Plan of the Department for the next five years
20. अन्य गतिविधियों में सहभागिता
Participation in other activities
21. पिछले पाँच वर्षों का परीक्षा-परिणाम एवं प्रतिशतता
Result and Percentage of last five years
22. साहित्यविभागीय छात्रों की प्रतिपुष्टि (विगत पाँच शैक्षिक वर्ष)
Feedback of students of literature department (last five academic years)
23. अन्य पाठ्यसहगामी क्रियायें
Other co-curricular activities

CONTENTS

- ❖ *Introduction*
- ❖ *Timings & working days*
- ❖ *History of the Department*
- ❖ *Heads of the Department*
- ❖ *Ex Staff Members of this Department*
- ❖ *Present Staff Members*
- ❖ *Admission Rules for Shastri (B.A.)*
- ❖ *Fees*
- ❖ *Scholarship*
- ❖ *Curriculum*
- ❖ *Students Strength*
- ❖ *Admission Rules for Acharya (M.A.)*
- ❖ *Fees*
- ❖ *Scholarship*
- ❖ *Curriculum*
- ❖ *Students Strength*
- ❖ *Hostel*
- ❖ *Library*
- ❖ *Academic Calender*
- ❖ *Students Participation in different activities*
- ❖ *Research Scholars*
- ❖ *NET/SLET,JRF*
- ❖ *Enrichment of knowledge*
- ❖ *Ex students of the Department*

❖ प्रस्तावना- विश्वविद्यालयस्य परिसरस्य विभागस्य च परिचयः

संस्कृतायोगस्य (1956-57) केन्द्रीयसंस्कृतमण्डलस्य चानुशंसया संस्कृतभाषायाः विकासाय, प्रसाराय, विस्ताराय च राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानस्य स्थापना 1970 तमे वर्षे अक्टूबरमासस्य पञ्चदशे (15.10.1970) दिनाङ्के नवदेहलीनगरे भारतसर्वकारशिक्षासंस्कृतिमन्त्रालयस्यान्तर्गतत्वेन स्वायत्तसंस्थारूपेण अभवत् । अस्य पूर्णवित्तपोषणं भारतसर्वकारेण क्रियते । संस्कृतस्य प्रसाराय विकासाय च शिखरनिकायरूपेण कार्यं करोति तथा च संस्कृताध्ययनस्य विकासाय विविधाः योजनाः पद्धतीश्च निर्मातुं कार्येऽन्वयितुं च मानवसंसाधनविकासमन्त्रालयस्य साहाय्यमाचरति । भारतसर्वकारस्य शिक्षामन्त्रालयेन 1956 तमे वर्षे संस्कृतभाषायाः, शिक्षायाः च प्रचारस्य विकासस्य च सर्वेषु पक्षेषु विचारणार्थं स्थापितेन संस्कृतायोगेन कृतानां विविधानामनुशंसानां प्रभाविकार्यान्वयनार्थं नोडल-निकायस्य भूमिका स्वीकृताऽस्ति ।

सर्वासां भारतीयभाषाणां विकासे भारतस्य सांस्कृतिकपरम्पराणां संरक्षणे च संस्कृतस्य महती भूमिका वर्तते । संस्कृतस्य साहाय्येन विना कापि भारतीयभाषा प्रफुल्लितुं न शक्नोति । संस्कृतेन प्राचीनविज्ञानानाम् सैद्धान्तिक आधारोऽप्युपलभ्यते । अतो भारतस्य सर्वतोमुखविकासाय संस्कृतस्य संरक्षणं प्रचारप्रसारादिकं च नितरामावश्यकमस्ति । संस्थानं पूर्णतया भारतसर्वकारेण वित्तपोषितं भवति, केन्द्रसर्वकारस्य महत्त्वपूर्णाभिकरणरूपेण च कार्यं करोति ।

संस्थानमिदं संस्कृतशिक्षणेनानुसन्धानेन च सह पाण्डुलिपीनां पारम्परिकशास्त्राणां च संरक्षणस्य लक्ष्याण्युद्देश्यानि च पूरयति । भारतसर्वकारस्य मानवसंसाधनविकासमन्त्रालयेन संसदः 1956 तमे वर्षे निर्मितस्याधिनियमस्यान्तर्गतं द्व्युत्तरद्विसहस्रतमे वर्षे मईमासस्य सप्तमाद् (07.05.2005) दिनाङ्काद् राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानं खलु मानितविश्वविद्यालयरूपमुद्घोषितम् ।

एकोनविंशत्युत्तरद्विसहस्रतमे वर्षे दिसम्बरमासस्य द्वादशे (12.12.2019) दिनाङ्कः खलु राष्ट्रियसंस्कृत-संस्थानस्येतिहासे क्रोशपाषाणायितः स्थापनादिवसोऽवर्तिष्ठ यदा भारतस्य संसदा होकोऽधिनियमः पारितो यस्मिन् राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानं नाम केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, नवदेहली इत्युद्घोषितम् । तदनुसारं विश्वविद्यालयस्य कृत्यान्वयनं नूतननाम्ना प्रतिष्ठया (स्थित्या) च विंशत्युत्तरद्विसहस्रतमे वर्षे अप्रैलमासस्य त्रिंशे (30.04.2020) दिनाङ्के समारम्भम् ।

समयः

प्रार्थना	प्रातः 09:45 वादने
कार्यसमयः	प्रातः 10:00 वादनतः सायं 06:00 वादनपर्यन्तम्
कार्यदिवसाः	सोमवासरतः शुक्रवासरपर्यन्तं सप्ताहे पञ्चदिनानि।

❖ सङ्कायस्य इतिवृत्तम्

संस्कृतसाहित्यस्य तस्य मौलिकनियमानां च शास्त्रीयाध्ययनेन भाषाऽधिकारसहितं सौन्दर्य-दृष्टिं समुन्मीलयितुं 1971-72 तमात् सत्रात्प्रभृति राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानस्य स्थापनया सह साहित्यविभागस्य सुप्रभातं तावदाविरासीत् । जीवनस्य विविधदृष्टिकोणानां दर्शनक्षमता सह संस्कृतसाहित्यस्य ज्ञानं प्राप्त्वा छात्राः स्वसम्बद्धेषु कार्येषु, तथैव जीवनस्य विविधदृष्टिकोणानां दर्शनक्षमतया सह संस्कृतसाहित्यस्य ज्ञानं प्राप्य छात्राः स्वसम्बद्धेषु कार्येषु तथैव व्यावसायिकगतिविधिषु व्यावसायिकपाठ्यक्रमेषु चाधिकाधिकां सफलतां प्राप्नुवन्ति, संस्कृतसाहित्यस्य महत्वाच्चान्येऽपि संस्कृतसाहित्यं प्रति प्रवृत्ताश्छात्राः साहित्यजगन्मार्गस्यानुसरणं कर्तुं प्रेरिता भवन्ति । विभिन्नाः सांस्कृतिककार्यक्रमाः पाठ्येतरक्रियाश्चापि समये समये साहित्यविभागेन सम्पाद्यन्ते ।

युगपदेव च साहित्यविभागो दिने दिने स्वस्य प्रख्यातप्रमुखाणामध्यक्षाणां, समर्पितानां प्राध्यापकानां कर्मचारिणां च योग्यहस्तेषु ससुखमुत्तरोत्तरबोधोन्मुखीं प्रगतिमकरोत् ।

❖ विभागाध्यक्षाः 1971तमाद् वर्षात्

डॉ. अनन्त राम शास्त्री	1971-1972
डॉ. प्रियतम चन्द्र शास्त्री	1972-1997
डॉ. विश्वमूर्ति शास्त्री	1997-2003
डॉ. रामचन्द्र शास्त्री	2003-2005
डॉ. विद्यानन्द झाः	2005-2009
डॉ. जय प्रकाश नारायणः	2009-2010
डॉ. सतीश कुमार कपूरः	2010 नवम्बरमासात् जुलाई 2012 पर्यन्तम्
डॉ. सूर्यमणि रथः	2012 जुलाईमासात् नवम्बर 2012 पर्यन्तम्
डॉ. वी. एन.गिरी	2012 नवम्बरमासात् मई 2013 पर्यन्तम्
डॉ. सूर्यमणि रथः	2013 मईमासात् जुलाई 2013 पर्यन्तम्
डॉ. सतीश कुमार कपूरः	2013 जुलाईमासात् 10 नवम्बर 2019 पर्यन्तम्
प्रो. सतीश कुमार कपूरः	11 नवम्बर 2019 तः अद्यावधि

❖ विभागस्य प्राक्तनाः सदस्याः

1. डॉ. अनन्त राम शास्त्री	13. डॉ. धर्मेन्द्र कुमार सिंहदेवः
2. डॉ. प्रियतम चन्द्र शास्त्री	14. डॉ. अपराजिता मिश्रा
3. डॉ. विश्वमूर्ति शास्त्री	15. डॉ. पुष्पिन्दर जोशी
4. डॉ. रामचन्द्र शास्त्री	16. डॉ. धनंजय मिश्रः
5. डॉ. मुरलीधर पाण्डेयः	17. डॉ. सूर्यमणि रथः
6. डॉ. रमेश पाण्डेयः	18. डॉ. वि. एन.गिरीः
7. डॉ. जगत नारायण पाण्डेयः	19. डॉ. सुदीप कुमार पाठकः
8. डॉ. विद्यानन्द झाः	20. डॉ. राज कुमार मिश्रः
9. डॉ. राम लखन पाण्डेयः	21. डॉ. जी राजशेखर रेड्डी
10. डॉ. गंगा दत्त शास्त्री	22. सुश्री नन्दिनी रघुवंशी
11. डॉ. जय प्रकाश नारायणः	23. श्री अनमोल शर्मा
12. डॉ. नारायणन ई.आर.	24. डॉ. हीरा पाण्डेयः

❖ विभागस्य वर्तमानसदस्याः

प्रो. सतीश कुमार कपूरः	आचार्यः विभागाध्यक्षश्च
डॉ. राजकुमार मिश्रः	सहायकाचार्यः
डॉ. नीतू शर्मा	सहायकाचार्या (अनुबन्धिका)
डॉ. तेजनाथ पौडेलः	सहायकाचार्यः (अनुबन्धिकः)
डॉ. सुमन चन्द्र पन्त सुमन्तः	सहायकाचार्यः (अतिथिः)

साहित्यविभागः
DEPARTMENT OF SAHITYA

1. विभागीयपरिचायिका पर्याप्तता (क्षमता) योग्यता च :

साहित्यविभागे वर्तमानकाले एकः आचार्यः (प्रोफेसर), एकः सहायकाचार्यः (असि.प्रोफेसर) द्वौ संविदा सहायकाचार्यौ (कांट्रेक्टुअल असि.प्रोफेसर) एकः अतिथिव्याख्याता (सहायकाचार्य ग्रेड) चेति समाहत्य पञ्चान्विता सङ्कायशक्तिः पाञ्चजन्यं बिभर्ति।

Name	Designation	Experience	Educational Qualification
	Professor & Head of the Department आचार्यः विभागाध्यक्षश्च	27 years	Shastri Shiksha-Shastri (B.Ed), Sahityacharya, Vyakaranacharya M.A. (Sanskrit Literature) UGC NET, Vidyavaridhi (Ph.D)
प्रो. सतीश कुमार कपूरः			

Name	Designation	Experience	Educational Qualification
	Asst. Professor सहायकाचार्यः	09 years	Shstri, Shiksha-Shastri (B.Ed), Sahityacharya, UGC NET
डॉ. राजकुमार मिश्रः			

Name	Designation	Experience	Educational Qualification
	सहायकाचार्या	15 years	B.A. M.A. (Sanskrit), UGC (NET), Proficiency in German, Vidyavaridhi (Ph.D)
डॉ. नीतू शर्मा			

Name	Designation	Experience	Educational Qualification
	सहायकाचार्यः	10 years	Shastri(B.A.) M.A. (Sanskrit) Ph.D From BHU Acharya Sahitya
डॉ. तेजनाथ पौडेलः			

Name	Designation	Experience	Educational Qualification
	सहायकाचार्यः	04 years	Shastri Shiksha-Shastri (B.Ed), Sahityacharya, M.A. (Sanskrit) UGC SET, Vidyavaridhi (Ph.D)
डॉ. सुमन चन्द्र पन्त 'सुमन्तः'			

2. अध्ययनस्य, लिङ्गस्य, क्षेत्रस्य च कार्यक्रमानुसारं छात्राणां परिचायिका :

साहित्यविभागस्य स्नातकपाठ्यक्रमेषु स्नातकोत्तरपाठ्यक्रमेषु (PG & UG courses/Sahityacharya & Shastri) च समाहत्य 133 छात्राः नामाङ्किताः सन्ति। तेषु 46 छात्राः साहित्याचार्यस्तरे 87 छात्राश्च शास्त्रिस्तरे नामाङ्किता वर्तन्ते। छात्राणां चयनं योग्यताया आधारेण भवति। उभयोरपि स्तरयोः पाठ्यक्रमाः सत्रार्द्धप्रणाल्या प्रवर्तन्ते। साहित्यविभागे समाहत्य महिलाछात्राणां वर्तमानप्रातिशत्यं षोडशत्वं स्पृशति। छात्रबन्धुसङ्घः सामान्येन जम्मूकाश्मीर-हिमाचलप्रदेश-पञ्जाब-राजस्थान-दिल्ली-असम-ओडिशाप्रभृतिराज्यानां प्रतिनिधित्वं करोति।

समाहत्य छात्राणां सङ्ख्या - 133

Sr.No.	Catagory	Total Students
1.	पुरुषः	123
2.	स्त्री	10
3.	अन्यपञ्चवर्गः	04
4.	अनुसूचितजातिः	02
5.	अनुसूचितजनजातिः	01
6.	अर्थस्थितौ दुर्बलः	01
7.	सामान्यवर्गः	125

3. विभागीयव्यवस्थायाः रूपरेखा अभिलेखाश्च- विभागीयपञ्जिकाः -

क्रमः	पञ्जिका-नाम	पञ्जिका-संख्या
1.	समयसारिणी-पाठ्यक्रमपञ्जिका	के.सं.वि.वि./सा.वि./01 1.
2.	पत्रागमपञ्जिका	के.सं.वि.वि./सा.वि./02 2.
3.	पत्रनिर्गमपञ्जिका	के.सं.वि.वि./सा.वि./03 3.
4.	विभागीय-उपवेशनपञ्जिका	के.सं.वि.वि./सा.वि./04 4.
5.	छात्रप्रवेशपञ्जिका	के.सं.वि.वि./सा.वि./05 5.
6.	उपस्थितिविवरणपञ्जिका	के.सं.वि.वि./सा.वि./06 6.
7.	छात्रवृत्तिपञ्जिका	के.सं.वि.वि./सा.वि./07 7.
8.	विभागीयपुस्तकालयपञ्जिका	के.सं.वि.वि./सा.वि./08 8.

9.	सांस्कृतिकगतिविधिपञ्जिका	के.सं.वि.वि/सा.वि./09	9.
10.	विभागीयसङ्गोष्ठीपञ्जिका	के.सं.वि.वि/सा.वि./10	10.
11.	छात्रप्रतिभागिता-उपलब्धिपञ्जिका	के.सं.वि.वि/सा.वि./11	11.
12.	अभिभावक-अध्यापक-उपवेशनपञ्जिका	के.सं.वि.वि/सा.वि./12	12.
13.	अभिभावकप्रतिपुष्टिपञ्जिका	के.सं.वि.वि/सा.वि./13	13.
14.	भूतपूर्वछात्रप्रतिपुष्टिपञ्जिका	के.सं.वि.वि/सा.वि./14	14.
15.	छात्रसन्तुष्टिसर्वेक्षणपञ्जिका	के.सं.वि.वि/सा.वि./15	15.
16.	छात्रप्रतिपुष्टिपञ्जिका	के.सं.वि.वि/सा.वि./16	16.
17.	अध्यापकप्रतिपुष्टिपञ्जिका	के.सं.वि.वि/सा.वि./17	17.

3. विगतपञ्चवर्षेषु पाठ्यक्रमेषु कार्यक्रमेषु वा कृतानि परिवर्तनानि तेषु परिवर्तनेषु सङ्कायस्य योगदानं च -

2017-18 तमे वर्षे (शैक्षणिकसत्रे) स्नातक-स्नातकोत्तरपाठ्यक्रमस्य (UG & PG Courses/शास्त्रि-साहित्याचार्य-पाठ्यक्रमस्य) संशोधनमभवत्। तस्मिन्नेव काले शास्त्रिप्रतिष्ठापाठ्यक्रमोऽपि प्रारभत।

4. विगतपञ्चवर्षेषु छात्राणां सफलताऽनुपातस्य निष्क्रमाऽनुपातस्य च प्रवृत्तयः -

विगतपञ्चवर्षेषु पाठ्यक्रममनुतिष्ठतां छात्राणां सफलतायाः अनुपातः शतप्रतिशतमस्ति। विगतपञ्चवर्षेषु निर्गच्छतां छात्राणां समाहारः शून्यप्राय एव विद्यते।

5. विभागस्य शिक्षणसंसाधनानि यथा पुस्तकालयः, सङ्गणकः, सामान्यबहुमाध्यमकक्षः, अन्यान्यपि च तादृशानि संसाधनानि -

केन्द्रीयपुस्तकालये 11682 पुस्तकानामेकः पृथगनुभागो विद्यते। साहित्यविभागीये ई-पुस्तकालये 3051 ई-पुस्तकानि उपारोपितानि वर्तन्ते तथा च विभागीयपुस्तकालये 270 पुस्तकानि (मूलग्रन्थसहितानि) विद्यन्ते। इत्थमस्माकं विभागे समाहृत्य 3051 ई-पुस्तकानि 270 चान्यानि विभागीयपुस्तकानि सन्ति। अन्येषु संसाधनेषु शास्त्राभ्यासप्रकोष्ठः (साहित्यिकलक्ष्यलक्षणादीनामभ्यासार्थं पृथक्प्रकोष्ठः), आधुनिकोपस्करयुक्ताः प्रस्फूर्तकक्षान्विताश्च वातप्रवाहसुखाः प्रकोष्ठकक्षा विराजन्ते।

क्रमः	ग्रन्थशीर्षकनाम	लेखकादि-नाम	प्रतयः	ग्रन्थसङ्ख्या
1.	अभिधावृत्तिमातृका	रेवाप्रसाद द्विवेदी	02	0001/1-2
2.	अभिज्ञानशाकुन्तलम्	विश्वनाथ शर्मा	03	0002/1-3
3.	अभिज्ञानशाकुन्तलम्#	सुधाकर मालवीय	01	0003/1
4.	अभिनवस्तोत्रावलिः	शशिशेखर	02	0004/1-2
5.	आचार्य हेमचन्द्र और शब्दानुशासन	नेमिचन्द्र शर्मा	02	0005/1-2
6.	आधुनिक संस्कृत काव्यपरम्परा	केशवराव मुसलगाँवकर	02	0006/1-2
7.	अमरकोशः	मन्नलाल	02	0007/1-2
8.	अमरकोशः (गुटका)	गुरुप्रसाद शर्मा	05	0008/1-5
9.	अनङ्गरङ्गः	रामसागर त्रिपाठी	02	0009/1-2

10.	अरस्तू काव्यशास्त्रविमर्श	त्रिभुवन मिश्र	02	0010/1-2
11.	आर्या सप्तशती (हिन्दी)	रमाकान्त त्रिपाठी	02	0011/1-2
12.	अरस्तू काव्यशास्त्र विमर्श#	नगेन्द्र	01	0012/1
13.	भारत में संस्कृत की अनिवार्यता क्यों?	भागीरथ प्रसाद	01	0013/1
14.	भारतीय धर्मशास्त्रायेँ और उनका इतिहास	वाचस्पति गैरोला	01	0014/1
15.	भारतीय नाट्य परम्परा और अभिनय दर्पण	वाचस्पति गैरोला	01	0015/1
16.	भारतीय साहित्य की रूपरेखा	भोलाशङ्कर व्यास	04	0016/1-4
17.	भारतीय साहित्यशास्त्र और काव्यालङ्कार	भोलाशङ्कर व्यास	04	0017/1-4
18.	भासनाटकचक्रम् (1-2 VOL)	सुधाकर मालवीय	02	0018/1-2
19.	भट्टिकाव्यम्	महाकवि भट्टि	01	0019/1
20.	भोजप्रबन्धः	भोलाशपुरव्यास	04	0020/1-4
21.	छन्दःशास्त्रम्	आचार्यपिङ्गलः	02	0021/1-2
22.	छन्दोमञ्जरी	ब्रह्मानन्द त्रिपाठी	02	0022/1-2
23.	चन्द्रप्रभाचरितम्	राम सक्सेना	02	0023/1-2
24.	छत्रपतिसाम्राज्यम्	नरेश झा	02	0024/1-2
25.	ध्वन्यालोकः	विश्वेश्वर सिद्धान्तशिरोमणि	02	0025/1-2
26.	गीतगोविन्दम्	शिवप्रसाद द्विवेदी	02	0026/1-2
27.	हनुमन्नाटकम्	मन्नलाल	02	0027/1-2
28.	हास्यार्णवप्रहसनम्	ईश्वरप्रसाद	04	0028/1-4
29.	हिन्दी काव्यालङ्कार	रामदेव शुक्ल	02	0029/1-2
30.	ईशाद्यष्टोत्तरशतोपनिषद्	वासुदेव	02	0030/1-2
31.	कालिदास-ग्रन्थावली	ब्रह्मानन्द त्रिपाठी	01	0031/1
32.	कर्णभारम्	सुधाकर मालवीय	05	0032/1-5
33.	काव्यप्रकाशः (1-6 VOL)	ज्योत्स्ना मोहन	01	0033/1
34.	काव्यप्रकाशः	श्रीहरिशङ्कर	02	0034/1-2
35.	काव्यप्रकाशः	विश्वेश्वर सिद्धान्तशिरोमणि	02	0035/1-2
36.	काव्यप्रकाशः (झलकीकर टीका)	वामन झलकीकर	02	0036/1-2
37.	काव्यानुशासनम्	हेमचन्द्र	01	0037/1
38.	काव्यप्रकाशः	वासुदेव शास्त्री	02	0038/1-2
39.	किरातार्जुनीयम्	सुधाकर मालवीय	05	0039/1-5
40.	कुवलयानन्दम्#	अप्पयदीक्षित	01	0040/1
41.	लटकमेलकम्	कपिलदेव गिरि	05	0041/1-5
42.	लौकिकन्यायाञ्जलि	जी.ए.जैकब	01	0042/1
43.	मत्तविलासप्रहसनम्	कपिलदेव गिरि	04	0043/1-4

44.	मेघदूतम् (सम्पूर्ण)	अर्कनाथ चौधरी	05	0044/1-5
45.	मृच्छकटिकम्	जगदीश चन्द्र	01	0045/1
46.	मृच्छकटिकम्	जगदीश चन्द्र	02	0046/1-2
47.	नागानन्दम्	जगदीश चन्द्र	04	0047/1-4
48.	नैषधीयचरितम् #	नारायण	02	0048/1-2
49.	नवसाहसाङ्कचरितम्	जितेन्द्र चन्द्र	02	0049/1-2
50.	नीलकण्ठविजयचम्पू:	रामचन्द्र मिश्र	02	0050/1-2
51.	नृसिंहचम्पू:	सूर्यकान्त शास्त्री	02	0051/1-2
52.	न्यायसिद्धान्तमुक्तावली	ज्वाला प्रसाद	02	0052/1-2
53.	पौराणिक आख्यान	गङ्गासागर राय	05	0053/1-5
54.	पौराणिक कथायें	हरदयाराम	05	0054/1-5
55.	फिट्सूत्रपाठ	ईश्वर चन्द्र	05	0055/1-5
56.	प्रबोधचन्द्रोदयम्	रामचन्द्रमित्र	03	0056/1-3
57.	पारिजातहरणचम्पू:	त्रिनाथ शर्मा	04	0057/1-4
58.	प्रतिमानाटकम्#	जगदीशचन्द्र मिश्र	01	0058/1
59.	प्रसन्नराघवम्	शेषराज शर्मा	02	0059/1-2
60.	पुराणविमर्श	बलदेव उपाध्याय	02	0060/1-2
61.	रघुवंशम्	कृष्णमणि त्रिपाठी	04	0061/1-4
62.	राघवपाण्डवीयम्	दामोदर झा	02	0062/1-2
63.	राजतरङ्गिणी	रामतेज पाण्डेय	01	0063/1
64.	रसमञ्जरी	जमुना पाठक	02	0064/1-2
65.	रतिमञ्जरी	विद्याभूषण	02	0065/1-2
66.	साहित्यदर्पणः (1-4VOL)	योगेश्वरनाथ	01	0066/1
67.	सङ्गीतरत्नाकरः	श्रीकल्लिनाथ	01	0067/1
68.	संस्कृत हिन्दी कोश	वामन शिवराम आष्टे	02	0068/1-2
69.	संस्कृत साहित्य का इतिहास	ए.बी. कीथ	02	0069/1-2
70.	संस्कृत साहित्य का इतिहास	वाचस्पति गैरोला	02	0070/1-2
71.	संस्कृत शास्त्रों का इतिहास	बलदेव उपाध्याय	04	0071/1-4
72.	सर्वदर्शनसङ्ग्रहः	उमाशङ्कर शर्मा	02	0072/1-2
73.	शतदूषणी	शिवप्रसाद द्विवेदी	01	0073/1
74.	शिशुपालवधम्	हरगोविन्द शास्त्री	05	0074/1-5
75.	श्रीसूर्यसहस्रनामस्तोत्रम्	श्रीरुद्रयामलतन्त्रगतम्	05	0075/1-5
76.	सिंहलविजयम्	सुरेन्द्र कुमार	02	0076/1-2
77.	श्रीविष्णुधर्मोत्तरमहापुराणम् (1-3 VOL)	शिवप्रसाद द्विवेदी	01	0077/1

78.	Student's Sanskrit-English Dictionary	V. S. APTE	01	0078/1
79.	सुभाषितरत्नभाण्डागारम्	नारायण रामाचार्य	02	0079/1-2
80.	उत्तररामचरितम्	रमाशङ्कर त्रिपाठी	03	0080/1-3
81.	उत्तररामचरितम्#	तारिणीश झा	01	0081/1
82.	वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी भाग I	गिरिधर शर्मा	02	0082/1-2
83.	वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी भाग IV	गिरिधर शर्मा	02	0083/1-2
84.	वक्रोक्तिजीवितम् (प्रथम उन्मेष)	परमेश्वर	02	0084/1-2
85.	विद्वशालभञ्जिका	रमाकान्त त्रिपाठी	04	0085/1-4
86.	विक्रमाङ्कदेवचरितम्	हरगोविन्द शास्त्री	02	0086/1-2
87.	विन्ध्यवासिनीविजयमहाकाव्यम्	ब्रह्मानन्द त्रिपाठी	02	0087/1-2
88.	विंशशताब्दादिकं संस्कृतनाटकम्	रामजी उपाध्याय	02	0088/1-2
89.	वृत्तरत्नाकरः	बलदेव उपाध्याय	02	0089/1-2
90.	वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी (VOL-2)	गिरिधर शर्मा	02	0090/1-2
91.	वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी (VOL-3)	गिरिधर शर्मा	02	0091/1-2
92.	व्यक्तिविवेकः	ब्रह्मानन्द त्रिपाठी	02	0092/1-2

क्रमः	अभिलेखसङ्ख्या	ग्रन्थशीर्षकनाम	लेखकादिनाम
1.	32814	अभिज्ञानशान्कुन्तलम्	कालिदासः
2.	33763	अभिराजयशोभूषणम्	SA- 1111 डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
3.	23636	A History of Sanskrit Literature	S- 549 A.B. Keith
4.	30348	उत्तररामचरितम्	SN – 695 भवभूतिः
5.	27949	उपाख्यानमल्लिका	डॉ. राधावल्लभत्रिपाठी
6.	35148	कनीनिका	SK – 3011# डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
7.	14723	कर्णभारम्	SN – 360 भासः
8.	9257	कालिदास-ग्रन्थावली	SK – 473 रेवाप्रसाद द्विवेदी
9.	26307	कस्मै देवाय हविषा विधेम	डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
10.	4984/9	कादम्बरी	HL – 82 बाणभट्टः
11.	35147	कान्तारकथा	SK – 1284# डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
12.	33867	काव्यादर्शः	SA – 829 दण्डी
13.	32637	काव्यालङ्कारः	रुद्रटः
14.	1129	काव्यालङ्कारसूत्रम्	SN – 753 वामनः
15.	30205	किरातार्जुनीयम्	SK – 1853 भारविः

16.	34232	चन्द्रालोकः	SA – 1018 जयदेवः
17.	29661	चित्रपर्णी	SK – 7014 डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
18.	23176	जानकीजीवनम्	SK – 1624 डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
19.	27967	तण्डुलप्रस्थीयम्	डॉ. राधावल्लभत्रिपाठी
20.	33764	नाट्यनवग्रहम्	डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
21.	34773	नाट्यनवरत्नम्	डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
22.	19441	नाट्यमण्डपम्	SN – 372 डॉ. राधावल्लभत्रिपाठी
23.	25953	नाट्यसप्तपदम्	डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
24.	32796	नैषधीयचरितम्	SK – 1791 श्रीहर्षः
25.	51781	पुराण-विमर्श	P-62 बलदेव उपाध्याय
26.	28037	प्रख्या (तृतीयस्पन्दः)	SK – 7007 डॉ. राधावल्लभत्रिपाठी
27.	26673	भारतीय नाट्य शास्त्र की परम्परा	डॉ. राधावल्लभत्रिपाठी
28.	22254	भारतीयरङ्गवृत्तम्	SK – 1549 डॉ. राधावल्लभत्रिपाठी
29.	32801	मृच्छकटिकम्	SK – 1792 शूद्रकः
30.	30316	मृच्छकटिकम्	SK – 1780 शूद्रकः
31.	30266	मेघदूतम्	SK – 1721 कालिदासः
32.	30869	रसगङ्गाधरः	SA – 475# पण्डितराजजगन्नाथः
33.	32870	रसगङ्गाधरः	SA – 1049 पण्डितराजजगन्नाथः
34.	32868	रसगङ्गाधरः	पण्डितराजजगन्नाथः
35.	26065	राङ्गडा	डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
36.	24988	रूपरुद्रीयम्	डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
37.	25375	वामनावतरणम्	SK – 3081 डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
38.	30296	विश्वगुणादर्शचम्पूः	SK – 1827 वेङ्कटाध्वरिः
39.	15243	वृत्तरत्नाकरः	SA – 765 केदारभट्टः
40.	23130	शताब्दीकाव्यम्	SK – 1574 डॉ. अभिराजराजेन्द्रमिश्रः
41.	32908	शिशुपालवधम्	SK – 2035 माघः
42.	29653	श्रीभार्गवराघवीयम्	SK – 4017 रामभद्राचार्यः
43.	14289	संस्कृत कवियों के व्यक्तित्व का विकास	B – 62 डॉ. राधावल्लभत्रिपाठी

44.	31841	संस्कृत काव्यशास्त्र और काव्य परम्परा	SA – 1150 डॉ. राधावल्लभत्रिपाठी
45.	31637	संस्कृत वाङ्मय का बृहद् इतिहास#	SN – 718 बलदेव उपाध्याय
46.	21413	संस्कृत साहित्य का इतिहास	S – 483 वाचस्पति गैरोला
47.	22253	संस्कृत साहित्य को इस्लाम परम्परा का योगदान	S – 525 डॉ. राधावल्लभत्रिपाठी
48.	24606	संस्कृत साहित्य में प्रहसन	डॉ. राधावल्लभत्रिपाठी
49.	26680	संस्कृतसाहित्य-परिचय	SA – 1158 डॉ. राधावल्लभत्रिपाठी
50.	24607	सङ्क्षिप्तनाट्यशास्त्रम्	SA – 1185 डॉ. राधावल्लभत्रिपाठी
51.	32876	साहित्यदर्पणः	विश्वनाथः
52.	23325	साहित्यदर्पणः	SA – 955 सत्यव्रतसिंहः
53.	35845	हर्षचरितम्	SK – 3036 बाणभट्टः

साहित्यविभागीयग्रन्थालयग्रन्थानां समाहत्य सङ्ख्या - 217+53 = 270

विभागस्य पुस्तकालये सङ्गृहीतानि पुस्तकानि



6. विगतपञ्चवर्षेषु शिक्षणसम्पदां वर्धनम्-

विभागेन विगतपञ्चवर्षेषु अध्यापनस्य, अनुसन्धानस्य च कृते बहूनि संसाधनानि वर्धितानि सन्ति। तेषु उच्चसंशोधनयन्त्राणां क्रयणं, पुस्तकालये पुस्तकानां संख्यायाः वृद्धिश्चेत्यादीनि विद्यन्ते।

7. व्याख्यानविधिं व्यतिरिच्य व्यवहारे प्रयुज्यमाना आधुनिकशिक्षणविधयः -

विभागेन छात्राणां कृते अन्तर्जालसुविधाप्रदानद्वारा ई-संसाधनस्य सुलभताऽप्युपपादिता। साहित्यपरिषदि सरस्वतीपरिषदि च वादविवादस्पर्धा, भाषणस्पर्धा, श्लोकपाठप्रतियोगिता, काव्यप्रस्तुतिः, शास्त्रकण्ठपाठः इत्यादिपाठ्येतरक्रियाणां विशेषः कार्यक्रमः प्रवर्तते। पाठ्यक्रमादिषु सर्वेषु सम्बद्धेषु कार्येषु च शिक्षणस्य माध्यमं संस्कृतमस्ति।

8. छात्राणां शैक्षणिकेषु व्यक्तिगतेषु परामर्शेषु शिक्षकाणां सहभागिता-

छात्राणां शैक्षणिकं व्यक्तिगतं च परामर्शं सर्वे शिक्षकाः सक्रियरूपेण भागं गृह्णन्ति। अस्मिन् सङ्गोष्ठी-प्रस्तुति-परामर्शः, सत्रपरीक्षायाः सज्जता, प्रतियोगि-परीक्षायाः सज्जता इत्यादिकं समाविष्टमस्ति।

9. विगतपञ्चवर्षेषु लाभान्वितानां सङ्कायविकासकार्यक्रमाणां, शिक्षकाणां च विवरणम्-

सर्वे शिक्षकाः अधिकतया राष्ट्रियस्तरस्य सङ्गोष्ठीषु भागग्रहणं कृतवन्तः, अथवा संस्कृतसाहित्यस्य अध्यापनार्थम्, अनुसन्धानार्थं च समर्पितासु विविधासु कार्यशालासु भागं गृहीतवन्तः। विभागेन सङ्गोष्ठी-कार्यशाला-सम्मेलनादिषु भागं ग्रहीतुमिच्छुकानां सङ्कायसदस्यानां यथासम्भवं सर्वविधं साहाय्यमुपलभितम्।

विभागः सङ्कायस्य समुन्नतये आवश्यकेष्वभिविन्यास-पुनश्चर्यादि-पाठ्यक्रमेषु भागं ग्रहीतुमपि सङ्कायसदस्येभ्योऽनुमतिं ददाति। विभागेन सङ्कायविकासाय संस्कृतसाहित्यस्य उदीयमानक्षेत्रेषु आमन्त्रितव्याख्यानानि कार्यशालाश्चाप्यायोज्यन्ते।

विभागस्य सङ्कायसदस्याः कार्यशालानां, जागरूकताकार्यक्रमाणां, प्रशिक्षणकार्यक्रमाणां विशेषतो विद्यालयबालानां कृते भाषितसंस्कृतकौशलविकाससम्बन्धितशास्त्रेषु महाविद्यालयशिक्षकाणां ज्ञानाधारवर्धन-कार्यक्रमाणां च सञ्चालने साहाय्यं कुर्वन्ति।

सङ्कायसदस्याः संस्कृतभाषायाः लोकप्रियताकरणाय, प्रचाराय च प्रवृत्तेषु कार्येषु भागं गृहीतवन्तः। पाठ्यक्रमस्य, पाठ्यपुस्तकादीनां च निर्माणेऽपि सङ्कायसदस्यानां योगदानमस्ति। दूरस्थशिक्षापद्धत्या संस्कृतसाहित्यस्य स्वाध्यायसामग्रीनिर्माणेऽपि सङ्कायः तत्परस्तिष्ठति।

10. शोधकार्यस्य उपादेयतां प्रति विभागस्य सम्प्रेरणक्षेत्राणि -

अनुसन्धानं विभागस्य महत्त्वपूर्णक्रियाकलापोऽस्ति तथा च सम्प्रेरणक्षेत्रेषु -

(क) अनुसन्धेयसंस्कृतसाहित्यस्य आधारेखासूचीनिर्माणम्।

(ख) अनुसन्धेयसंस्कृतसाहित्यस्य कृते प्रलेखानां मापनाङ्कानां प्रदत्तकार्यादीनां निर्माणम्।

(ग) आधुनिककाले पारम्परिकशास्त्रेषु, ग्रन्थेषु (शास्त्रीयग्रन्थेषु) निहितमूल्यानां प्रभावः।

(घ) प्राचीनभारतीयसाहित्ये प्रचलितसाहित्यिकविचारणामाधुनिककाले समीक्षात्मकमध्ययनं प्रासङ्गिकता च।

(ङ) संस्कृतसाहित्ये नूतनानुसन्धानक्षेत्रस्य अभिज्ञानम्।

11. विगतपञ्चवर्षेषु सम्पन्नानां परियोजनानां प्रवर्तमानानां परियोजनानां च विवरणम् -

विभागे एका लघ्वी अनुसन्धानपरियोजना सम्पन्ना – डोगरीभाषायामुपनिबद्धस्य “मातरेआं” नाम्न उपन्यासस्य “विमाता” नाम्ना संस्कृतानुवादः। इयं परियोजना सम्पूर्णा।

12. विश्वविद्यालयेन प्रस्ताविता: “अनुसन्धानद्वारा कार्यक्रमाः” -

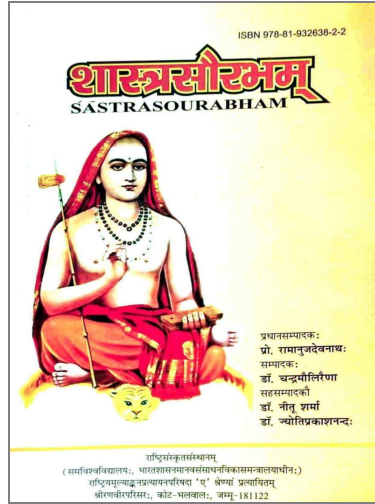
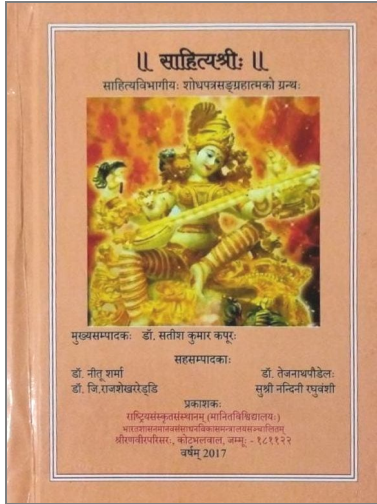
विश्वविद्यालयस्य पक्षतः साहित्यविभागः साहित्याचार्योत्तरं विद्यावारिधि(पी.एच.डी.)कार्यक्रमं प्रस्तौति।

13. विगतपञ्चवर्षेभ्यः सङ्कायस्य प्रकाशनानि उद्धरणसूचकाङ्कस्य प्रभावकारकविश्लेषणस्य च विषये विवरणम् -

विभागस्य प्राध्यापकानां च प्रकाशनानि

विभागस्य प्रकाशनानि-

- “साहित्यश्रीः” साहित्यिकसङ्गोष्ठ्यादिप्रस्तुतशोधपत्राणां सङ्ग्रहग्रन्थः
- “शास्त्रसौरभम्” शङ्करशास्त्रार्थपरिषदि प्रस्तुतानां शास्त्रार्थानां सङ्ग्रहग्रन्थः
- उपन्यासस्य “विमाता” इति नाम्ना संस्कृत-रूपान्तरणम् (मातरेआं-नाम्नः डोगरीभाषानिबद्धस्य)



सङ्कायस्य प्रकाशनानां सङ्ख्या अधस्तनसूचीनिबद्धा विद्यते -

क्रमः	प्राध्यापकस्य नाम	पुस्तकानि	पुस्तकेषु पाठाः	शोधपत्राणि
1.	प्रो. सतीशकुमारकपूरः	09	07	18
2.	डॉ. राजकुमारमिश्रः	- -	- -	10
3.	डॉ. नीतूशर्मा	02	13	07
4.	डॉ. तेजनाथपौडेलः	- -	08	22
5.	डॉ. सुमनचन्द्रपन्त‘सुमन्तः’	01	- -	10

प्राध्यापकानां पुरस्कारः/उपलब्धयः

प्रो. सतीशकुमारकपूरः

➤ संस्कृतप्रतिभासम्मानः	राजस्थान-संस्कृत-अकादमी, जयपुरम्, राजस्थानम् ।
➤ श्रेष्ठसंस्कृतशिक्षकसम्मानः	राजस्थान-संस्कृत-अकादमी, जयपुरम्, राजस्थानम् ।
➤ संस्कृतप्रतिभासम्मानः	हरिशेवा-निम्बार्क-संस्कृत-समितिः, भीलवाड़ा, राजस्थानम् ।
➤ विद्वत्सम्माननम्	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः), श्रीरणवीरपरिसरः, जम्मू, जम्मू-काश्मीरम् ।
➤ श्रेष्ठशिक्षकसम्मानः	केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, श्रीरणवीरपरिसरः, जम्मू, जम्मू-काश्मीरम् ।

डॉ. नीतूशर्मा

➤ प्रशस्तिपत्रम्	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः), श्रीरणवीरपरिसरः, जम्मू, जम्मू-काश्मीरम् ।
------------------	---

वैयक्तिकपरिचायिका PERSONAL PROFILE

NAME : Prof. Satish Kumar Kapoor

DESIGNATION : Professor & HOD Sahitya

EDUCATIONAL QUALIFICATION:

Shastri, Shiksha Shastri (B.Ed), Sahityacharya, Vyakaranacharya

M.A (Sanskrit-Literature) U.G.C NET, Vidyavardhi (Ph.d.)

TEACHING EXPERIENCE : 20½ years

- 12½ years experience in State Govt. , Jaipur (Sh.Digamber Jain Acharya Sanskrit College, Jaipur from 20 July to 28 Feb. 2009)
- 12½ years experience in Rashtriya Sanskrit Sansthan , Shri Ranbir Campus, Jammu (from 02 March, 2009 continuous)
- Teaching in contact classes of Muktaswadhyaya Kendram (Distance Education), Jammu

ADMINISTRATIVE EXPERIENCE

- ❖ Head of the Department of Sahitya from Nov. 2010 to July 2012 and from July 2013 to till date.



Email: satishkapoor001@gmail.com
dr.satishkapoor@yahoo.com

❖ *Co-Coordinator Muktaswadhyaya Kendram (Distance Education) in session 2010-11 and Coordinator from session 2012-13 to till date.*

PUBLICATIONS:-

❖ *Books = Total 9*

Detail: *(2 Kavyas (Authored) + 2 Edited Books + 4 New Commentaries) +1 Collection of my Articles*

Book Review= 4

Articles & Research Papers = 12

Poems & Rendition of Songs = 11

BOOKS:-

S.No.	Name of book	Publisher (with place & year)
1.	<i>Bhuvan Bhaskar Stavah 1600 Verses (Vol.I 700 Verses) (Author)</i>	<i>Soma Shree Publication, Jammu.2016</i>
2.	<i>Abhinav Mauktika Shatakam (117 Verses) (Author)</i>	<i>Soma Shree Publication, Jammu.2017</i>
3.	<i>Chandralokah (Complete New Commentary)</i>	<i>Board of Seondary Education, Rajasthan, Ajmer 2017</i>
4.	<i>Veer Bhoomi Kavyam (Complete Commentary)</i>	<i>Board of Sec. Education, Rajasthan , Ajmer 2017.</i>
5.	<i>Raghuvansh Mahakavyam 13th Canto, Commentary</i>	<i>Board of Sec. Education, Rajasthan , Ajmer 2017.</i>
6.	<i>Kavyaprabha & Jagrooko Bhava Commentary &Editing</i>	<i>Board of Sec. Education, Rajasthan, Ajmer 2017</i>
7.	<i>Raghuvansh Mahakavyam (Selected 100 verses) (Editing)</i>	<i>(In Kavya Swadhyaya Yojana) from Rashriya Sanskrit Sansthan, New Delhi.</i>
8.	<i>Sharadayanam, Editor, Proceedings of National Seminar on Kashmiric Shaivism and Sanskrit Literature</i>	<i>Rashtriya Sanskrit Sansthan (Deemed University), Shri Ranbir campus, Kot-Bhalwal, Jammu-181122. Jammu and Kashmir.</i>
9.	<i>Sahityashree 2016, Editor, Proceedings of National Seminar of the Department of Sahitya</i>	<i>Department of Sahitya Rashtriya Sanskrit Sansthan (Deemed University), Shri Ranbir campus, Kot-Bhalwal, Jammu-181122. Jammu and Kashmir.</i>
10	<i>Sahityashree 2017, Editor, Proceedings of National Seminar</i>	<i>Department of Sahitya Rashtriya Sanskrit Sansthan (Deemed</i>

	<i>of the Department of Sahitya</i>	<i>University), Shri Ranbir campus, Kot-Bhalwal, Jammu-181122. Jammu and Kashmir.</i>
--	-------------------------------------	---

REAEARCH PAPER

S.No.	Title of Research Paper	Journal	Issue	ISSN/ISBN
1.	प्राच्यं पाश्चात्यं च काव्यशास्त्रीयं चिन्तनम्	साहित्यसमाख्या	2015-16	2349-851X
2.	Aesthetics of Poetry	विश्वमूर्तिवैभवम्	2015	978-81-7854-285-0
3.	Great Challenges in Modern Education System of India	शिक्षामृतम्	2017	2349-6452
4.	वेदोदितमानवमूल्यानामलोकः	पुनती	2016	978-81-932638-0-8
5.	प्रबन्धध्वनेर्व्यापकता	शारदायनम्	2015	978-93-5267-139-7
6.	काव्यरचनायामभिव्यञ्जनायाः सौन्दर्यविलासः	साहित्यश्रीः 2016	2016	978-81-932638-5-3
7.	काव्यात्मकसंवेदनानां मनोवैज्ञानिकपृष्ठभूमिः	साहित्यश्रीः 2017	2017	978-81-932638-5-3
8	प्राच्यं प्राच्यं च काव्यशास्त्रम्	शास्त्रसौरभम्	2016	978-81-932638-2-2
9	जयोदयमहाकाव्यस्य पुनःसमीक्षणम्	शोधसारसङ्ग्रहः (साररूप) विविधशोधसुधा(विस्तृत)	2009 2018	978-93-84277-30-7
10	मदीया काव्ययात्रा	शोधसारसङ्ग्रहः (साररूप) विविधशोधसुधा(विस्तृत)	2009 2018	978-93-84277-30-7

ARTICLES

S.No.	Title of Article	Magazine	Issue & Place
1.	सूर्योदयश्रीः (The Dawn Fest), नववन्दनम्	कविभास्करी	जनवरी, २०१२ रा.सं.सं., नवदेहली
2.	मेघमाला, (संस्कृतकविता)	कविभास्करी	फरवरी, २०१० रा.सं.सं. नवदेहली
3.	अन्तः करणं को जानीते, (संस्कृतगीतम्)	कविभास्करी	मार्च, २००६ रा. सं.सं. नवदेहली,
4.	नारी महिमा	ब्रह्मवाणी	दिसम्बर २०११, जम्मू

AWARDS

1. श्रेष्ठ संस्कृत शिक्षक सम्मान २००७ राजस्थान संस्कृत अकादमी जयपुर , राजस्थान।
- 2- संस्कृत सेवार्थ प्रशस्तिपत्रम् २००७ हरिसेवा निम्बार्क संस्कृत समिति:, जयपुर, राजस्थान।

ORIENTATION PROGRAMME

02 Feb to 29 Feb 2012 at Punjabi University Patiala, Punjab.

REFRESHER COURSE

02 Feb to 29 Feb 2012 at Kurukshetra University Kurukshetra, Haryana.

REFRESHER COURSE

04 Sep to 25 Sep 2017 at University of Jammu, Jammu and Kashmir.

DIRECTIONS & EDITING

✚ अभिज्ञानशाकुन्तलम् (II अंक)

✚ प्रतिमानाटकम्

✚ बालरामायणम्

✚ कर्पूरमञ्जरी

✚ कारगिलविजयम्

SEMINARS, CONFERENCE, WORKSHOPS & SYLLABUS

.S.No.	Title	Issue & Place	Detail
1.	पाठ्यक्रमसंरचना	उत्तराञ्चलसंस्कृत अकादमी हरिद्वार २०११	
2.	मुक्तस्वाध्यायापीठम्, पञ्चदिवसीय-संस्कृतहिन्दी- भाषानुवादशिक्षणप्रमाणपत्रपाठ्यक्रम	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थान, दिल्ली २०११	पाठलेखन
3.	अनौपचारिकसंस्कृतशिक्षण प्रशिक्षणकार्यक्रम	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थान, जयपुरम् २००६	प्रशिक्षणकार्यम्
5.	अखिलभारतीसङ्गोष्ठी एकविंशशतकस्य	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थान, जयपुर २०११	मदीयाकाव्ययात्रा

प्रथमदशके संस्कृतपरम्पराणां विकासः			पत्रप्रस्तुतिः
6.	कालिदाससमारोह :	कालिदाससंस्कृतअकादमी उज्जैन २००८	काव्यपाठः
7.	१५ वां विश्वसंस्कृतसम्मेलन	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थान, नव देहली २०१२	काव्यपाठः, सहभागिता च
8.	पाठ्यक्रमसामग्रीनिर्माण	NCERT, भोपाल २००५	
9.	पाठ्यक्रमसंरचना	NCERT, नवदेहली २००५	
10.	पाठ्यक्रमसंरचना	NCERT, नवदेहली २००६	

MEMBERSHIP:

- ❖ Benefactor Membership of AIOC Bhandarkar Oriental Research Institute, Pune.
- ❖ External Expert, PUP Sanskrit Department

PERSONAL PROFILE

NAME : Dr. Raj Kumar Mishra

DESIGNATION : *Asst. Professor*



Email: dr.raj.mishra@csu.co.in

Mobile: 9906366823

EDUCATIONAL QUALIFICATION:

Shastri, Shiksha Shastri (B.Ed), Sahityacharya, U.G.C NET

TEACHING EXPERIENCE : 2 years

📚 9 years total. 3 year experience in CSU Shri Ranbir Campus, Jammu
(from 14 nov, 2019 continuous)& 6 years as Guest faculty.

📚 Teaching in contact classes of Muktaswadhyaya Kendram (Distance Education), Jammu

PUBLICATIONS:-

- ❖ 10 Research Papers

PERSONAL PROFILE

NAME : Dr. Neetu Sharma
DESIGNATION : Asst. Prof. Sahitya (Contractual)
Central Sanskrit University
Sri Ranbir Campus - Jammu



EDUCATIONAL QUALIFICATIONS

- B.A. from Lucknow University, Lucknow in 1998.
- M.A. (Sanskrit), from Lucknow University, Lucknow in 2000
- UGC (NET) in 2000
- Proficiency in German, from Lucknow University, Lucknow, 2004
- Vidyavaridhi (Ph.d) Rashtriya Sanskrit Sansthan, 2016

S.No	Examination Degrees	Subjects	Board University	Year of passing	Division Grade	Total marks	Obtained marks	percent age
1.	HIGH SCHOOL	HINDI, ENGLISH, H.SCI, SOCIAL SCI. SCIENCE-1, MUSIC VOCAL	UP BOARD	1993	1 ST	600	385	64.16
2.	INTERMEDIATE	LIT. HINDI, SANSKRIT, ENGLISH, CIVICS MUSIC VOCAL	UP BOARD	1995	2 nd	500	288	57.6
3.	B.A	SANSKRIT, POL. SCIENCE, ANCIENT INDIAN HISTORY	UNIVERSITY OF LUCKNOW	1998	1 ST	900	575	63.88
4.	M.A	SANSKRIT	UNIVERSITY OF LUCKNOW	2000	1 ST	900	611	67.88
5.	PROFICIENCY IN GERMAN	GERMAN	UNIVERSITY OF LUCKNOW	2004	1 ST	150	132	88
6.	UGC- NET	SANSKRIT	UGC	JUN- 2000	ROLL- M341609	-	-	-

RESEARCH DEGREE

Examination/ Degree	Subject	University	Title of thesis	Date of submission thesis	Date of award of thesis
VIDYAVARIDHI (Ph.D)	SANSKRIT SAHITYA	RASHTRIYA SANSKRIT SANSTHAN, NEW DELHI	ध्वन्यालोकस्य टीकापरम्परायां दीपशिखाटीकायाः समीक्षात्मकमध्ययनम्	03/02/2016	17/11/2016

TEACHING EXPERIENCE - 12+ years

- **12+ Years of Teaching experience in CENTRAL SANSKRIT UNIVERSITY.**
(Previous name Rashtriya Sanskrit Sansthan, Deemed University)
Shri Ranbir Campus, Jammu, 05-02-2008 to till date.

ADMINISTRATIVE EXPERIENCE: 5+ years

- **Assistant Warden Girls Hostel Academic Year 2010-2015.** Shri Ranbir Campus, Jammu
- **Co-ordinator National Service Scheme Academic Year 2016-2017.** Shri Ranbir Campus, Jammu

PUBLICATIONS:-

- **Books = 2**
- **Chapter in Books = 13**
- **Articles and Research Papers = 07**
- **Seminars/Conference – (International- 3 + National 16) = 19**

BOOKS / CHAPTERS IN BOOKS

S.N o.	Title	Publisher (with place & year)	ISBN/Link	
1.	Karnabharam yashsvini Sanskrit vyakhya Hindi anuvad sahit	Saraswati publication Jaipur – 2019	978-93-84277-46-8	
2.	Dhvanyalokateekasarvaswam Samastateekaprichyatmakam	Saraswati publication Jaipur – 2019	978-93-84277-41-5	
3.	Chandraloka 3 rd & 4 th Lessons	Muktha Swadhyaya Peetham, Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi 2012-13	978-938 2091-54-7	
4.	Kiratarjuneeyam 17 th Lesson	Muktha Swadhyaya Peetham, Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi 2013	978-93-82091-59-2	
5.	Naishadheeya charitam – 6 th 7 th , 8 th , 9 th , 16 th 17 th Lessons	Muktha Swadhyaya Peetham, Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi 2016	978-93-85182-06-8	
6.	Uttara Ramacharitam- 10 th , 11 th , Lessons	Muktha Swadhyaya Peetham, Rashtriya	Under Publication	

		Sanskrit Sansthan, New Delhi		
7.	MSK005-,Block-1,Unit-1, Vedic Samhitayen: Rigveda,Yajurveda,Samaveda,Ath arvaveda	IGNOU, New Delhi 2020	https://egyankosh.ac.in/handle/123456789/71634	
8.	MSK005,Block-1,Unit-2 Brahman Sahitya	IGNOU, New Delhi 2020	https://egyankosh.ac.in/handle/123456789/71635	

BOOKS EDITING

S.No .	The title of the Journal	Issue & Place	Year	ISBN
1.	शास्त्रसौरभम्	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus,Jammu	2016	978-81-932638-2-2
2.	Sahitya Shree	Department Of Sahitya, Rashtriya Sanskrit Sansthan Shri Ranbir Campus,Jammu	2016	978-81-932638-5-3
3	Sahitya Shree	Department Of Sahitya, Rashtriya Sanskrit Sansthan Shri Ranbir Campus,Jammu	2017	978-81-932638-5-3

PROJECT - 01 (Co-Investigator, Miner Project)

S.no.	Title Of The Project	Name Of Funding Agency	Year	Duration
1.	Sanskrit Translation Of Dogri Fiction –MATAREAN	Rashtriya Sanskrit Sansthan , New Delhi	2016- 2017	One Year

ARTICLE / RESEARCH PAPERS- 07

S.No.	The title of the Article	Magazine	Issue f& Place	Year	ISSN/ISBN
1.	धम्मपदं में आचारसंहिता	ज्योतिर्वेदप्रस्थानम्	भोपाल	2013	2278-0327
2.	ध्वनिसिद्धान्तविमर्शः	श्रीवैष्णवी	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus,Jammu	2015- 16	7552277- 906x
3.	काव्यशास्त्रमेंकविशिक्षा	शिक्षादृष्टिः	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Bhopal Campus	2015	

4.	ध्वन्यालोकस्यकर्तृनिर्णयः	शास्त्रसौरभम्	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	2016	978-81-932638-2-2
5.	Dhvanyalokasya Tika Parampra	Sahitya Shree	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	2017	978-81-932638-5-3
6.	ये उपमान मैले हो गये हैं- संस्कृतसाहित्य के सन्दर्भ में	साहित्यश्रीः	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	2016	978-81-932638- 5-3
7.	ध्वनिसम्प्रदायोद्भवः प्राचीनता च	श्रीवैष्णवी	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	2016	7552277-906x

INTERNATIONAL SEMINARS - 03

S.No.	Subject of Conference	Title of Research Paper	Organization	Date
1.	Issues causing threat to our Environment	भारतीय धार्मिक साहित्य और पर्यावरण	B.H.U. Varansi	27-29 March 2008
2.	World – ved- conference	वैदिकवाङ्मय में मातृभूमि की परिकल्पना	Gurukula Kangri Vishwa Vidyalaya	20-22 Nov. 2009
3.	International Educational Conference	भारतीय शिक्षा पर राजनैतिक परिवर्तन का प्रभाव	Sanskrit Samskriti Samvardhana Sangathan, Bhopal	14, 15 - Feb – 2015

NATIONAL SEMINARS - 16

S.No.	Subject of Conference	Title of Research Paper	Organization	Date
1	द्विदिवसीयाराष्ट्रिया संगोष्ठी	अभिनवगुप्तप्रणीतेषु काव्यशास्त्रीयग्रन्थेषु शिवतत्त्वम्	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	27-28 feb 2020
2.	द्विदिवसीयाराष्ट्रिया संगोष्ठी	वर्तमानपरिप्रेक्ष्ये वैदिकमूल्यानां प्रासङ्गिकता	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	14-15 March 2019
3.	द्विदिवसीयाराष्ट्रिया संगोष्ठी	ध्वनिसिद्धान्ते व्याकरणशास्त्रस्य प्रभावः	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	17-18 March 2019
4.	द्विदिवसीयाराष्ट्रिया संगोष्ठी	काव्यसृष्टिप्रक्रिया	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	13-14 March 2019
5.	2Days National Seminar On Darshan	Sahitye Moksha vimarshah-	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	27-28 Mar. 2018

		‘sadyahparanirvritih’		
6.	2 Days National Seminar	Rasavirodhah Tatpariharashcha	Rasriya Sanskrit Sansthan Shri Ranbir Campus, Jammu	4-5 Feb 2017
7.	Sri Shankara Shastrartha Parishad	ध्वन्यालोकस्य कर्तृनिर्णयः	Rashtriya Sanskrit Sansthan , Shri Ranbir Campus, Jammu	7 Jan 2016
8.	1 Day National Seminar on Sahitya	दीपशिखाकृतं लोचनप्रत्याख्यानम्	Rashtriya Sanskrit Sansthan , Shri Ranbir Campus, Jammu	27Nov 2015
9.	3 Days National Seminar	काव्यात्मानुसन्धाने काश्मीराचार्याणां योगदानम्	Rashtriya Sanskrit Sansthan , Shri Ranbir Campus, Jammu	19-21 Mar 2014
10.	Akhil Bhartiya Samgosthi	मूकोरामगिरिभूत्वा- साहित्य में एक नया आयाम	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Jaipur Campus, Jaipur	12-14 Oct. 2011
11.	Akhil Bhartiya Sanskrit Shoda Sammelana	संस्कृतवाङ्मये प्रबन्धनम्	Uttarancal Sanskrit Academy, Haridwar	11-12 March 2010
12.	Akhil Bhartiya Shaiva Darshan Samgosthi	Attended	Rashtriya Sanskrit Sansthan , Shri Ranbir Campus, Jammu	28- 30Jan. 2010
13.	54 th Akhil Bhartiya Darshan Parishad	धम्मपदम्- में आचार संहिता	Jammu University Jammu	6-8 Nov. 2009
14.	Akhil Bhartiya Sanskrit Shoda Sammelana	संस्कृतवाङ्मये जलसंरक्षण	Uttarancal Sanskrit Academy, Haridwar	27-28 Feb. 2009
15.	Akhil Bhartiya Tridivasiya Sahitya Sammelana ‘साहित्य के परिप्रक्ष्य में सौन्दर्य एवं कला’	‘गीतगोविन्द’- शिल्प तथा अभिव्यक्ति	Kashi Hindu Vishwavidyalaya	23-25 Oct. 2008
16.	44 th AIOC, Kurukshetra	वैदिकवाङ्मय में ऋग्वेदान्तर्गत शब्दार्थ चिन्तन	Bhandarakar Oriental research institute, Pune	28-30 July 2008

ORIENTATION COURSE-1

S.No.	Programme	Organization	Duration	Date/Year
-------	-----------	--------------	----------	-----------

1.	Orientation Course for Sanskrit Teachers	Karnataka Sanskrit University	10 Days	02-11 June 2021
----	---	----------------------------------	---------	--------------------

Invited lectures / Special lectures

S.No.	Invited / Person	No. of lectures	College / University	Date/Year
1.	Resource Person	TWO LECTURE DELIVERED FOR RESEARCH SCHOLARS	RSKS RANBIR CAMPUS	06-2015 To 01-2016
2.	Invited Lectures	Lecture delivered for contact classes	RSKS RANBIR CAMPUS, MUKTASWADHYAY KENDRAM	2018 - 2019
3.	Invited Lectures	Lecture delivered for contact classes	RSKS RANBIR CAMPUS, MUKTASWADHYAY KENDRAM	2017 - 2018
4.	Invited Lectures	Lecture delivered for contact classes	RSKS RANBIR CAMPUS, MUKTASWADHYAY KENDRAM	2016 – 2017
5.	Invited Lectures	Lecture delivered for contact classes	RSKS RANBIR CAMPUS, MUKTASWADHYAY KENDRAM	2015 -2016
6.	Invited Lectures	Lecture delivered for contact classes	RSKS RANBIR CAMPUS, MUKTASWADHYAY KENDRAM	2014 - 2015
7.	Invited Lectures	Lecture delivered for contact classes	RSKS RANBIR CAMPUS, MUKTASWADHYAY KENDRAM	2013 – 2014
8.	Invited Lectures	Lecture delivered for contact classes	RSKS RANBIR CAMPUS, MUKTASWADHYAY KENDRAM	2012 – 2013

WORKSHOPS - 04

S.No.	Workshop	Organization	Duration	Date/year
1	AkhilBhartiya Pathlekhan karyashala	Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi	15 days	15-30 May 2013
2.	AkhilBhartiya Pathlekhan karyashala	Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi	21 days	06-25 Dec 2012
3.	AkhilBhartiya Pathlekhan karyashala	Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi	10 days	01-10 May 2012
4.	शोधप्रविधिपाण्डुलिपिविज्ञानकार्यशाला	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Jaipur Campus, Jaipur	21 days	08-28 July 2011
5.	Online7 Day Text Reading On “Meghadootam”	Department of Sanskrit Bhasha Tatha Sahitya, Kavikulaguru Kalidas Sanskrit University, Ramtek, Nagpur	07 days	04-10 July2020
6.	Antarjaaliya Rashtriya Karyashala-Karaka-Prakaranam	Department Of Sanskrit, Gurukul Kangari Vishwavidyalaya	07 Days	22-28 June 2020
07.	UGC sponsored workshop on MOOCS, ONLINE COURSES & OPEN EDUCATIONAL RESOURCES	HRDC, Dr. Hari Singh Gour Vishwavidyalaya, Sagar	08 Days	28 Nov.05 Dec.2020
08.	Workshop on 6 th International Day of Yoga	JNU, New Delhi	04 Days	18-21 June 2020

FACULTY DEVELOPMENT PROGRAMME-01

S.No.	Subject	Organization	Duration	Date/Year
1.	Online Faculty Development programme on National Policy And Discourse On Indian Languages	Mata Sundari College for Woman(DU) in collaboration with TLCSS, Dr. Hari Singh Gour Vishwavidyalaya, Sagar, Under ministry of Education	07 Days	05-11 Sep. 2020

TRAINING COURSE-03

S.No.	Training Course	Organization	Duration	Date/year
-------	-----------------	--------------	----------	-----------

1.	Non-formal Sanskrit Teacher's Training "अनौपचारिकसंस्कृतशिक्षकप्रशिक्षणवर्गः"	Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi (Held at Haridwar)	21 days	June 2008
2.	पौरोहित्य-कर्मकाण्ड-प्रशिक्षणम्	Uttar Pradesh Sanskrit Sansthan Lucknow (U.P)	10 days	March 2001
3.	तृतीयदीक्षाभिमुखीकरणकार्यक्रमः	Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi	3 days	March 2011

MEMBERSHIP

- ❖ **Life membership** of AIOC (2008) Bhandarkar Oriental Research Institute, Pune.
- ❖ **Benefactor membership** of AIOC (At Present) Bhandarkar Oriental Research Institute, Pune.
- ❖ **Member** International Complaints Committee on Sexual Harassment Act 2013 Govt. India- 2014-15
- ❖ **Member Secretary** International Complaints Committee on Sexual Harassment Act 2013 Govt. India. 2016-17

CO - CURRICULAR ACTIVITIES

1. CO-ORDINATOR OF 2 DAYS NATIONAL SEMINARS OF SAHITYA ORGANIZED BY SAHITYA DEPTT. OF SAHITYA, RSKS, SRI RANBIR CAMPUS JAMMU, 15-16 MARCH 2019.
2. CHAIRED THE 4TH SESSION IN THE 2 DAYS NATIONAL SEMINARS ON "KAVYASYATMA" ORGANISED BY RSKS, SRI RANBIR CAMPUS, JAMMU, 15-16 MARCH 2019.
3. ASSIST. WARDEN (GIRL HOSTEL) IN RSKS SRI RANBIR CAMPUS JAMMU, FROM 2010 TO 2015.
4. ADDITIONAL DUTIES OF ASSIST. WARDEN IN RSKS, RANBIR CAMPUS JAMMU, w.e.f. 01-12-2018 TO 24-01-2019. DURING ACADEMIC SESSION. 2018-19.
5. CO-DIRECTION IN SANSKRIT DRAMA (AKHIL BHARTIYA ANTAH PARISARIYA NATYA MAHOTSAVA) from, 2010, TO 2019)

6. PREPARED TIME TABLE 2018- 19 FOR CAMPUS AS A COMMITTEE MEMBER OF TIMETABLE COMMITTEE.
7. COUNSELING FOR STUDENTS AT THE TIME OF ADMISSION SESSION 2018-19.
8. STUDENT'S SEATING ARRANGEMENT FOR THE PROGRAM OF HONORABLE PRIME MINISTER'S SPEECH DISCUSSION OF PARIKSHA PAR CHARCHA. 29 JAN. 2019.
9. CONTACT TO THE PARENTS AND ARRANGEMENT DONE FOR THE PARENTS TEACHERS MEETING - 08/04/2019.
10. CO-ORDINATOR OF NSS (NATIONAL SERVICE SCHEME) ON DATE 2016 FOR THE PROPOSAL OF NSS.

Examination and evaluation duties -

1. 52 TIMES EXAMINATION DUTIES IN ANNUAL & SEMESTER EXAMS FROM 2008-2019.
2. RESPONSIBILITY TAKEN AS 'FLYING SQUAD' IN ANNUAL EXAMINATION OF B.ED SESSION 2018-19
3. CENTRAL EVALUATION FROM 18-05- 2016 TO 23-05 2016 & 16-04-2018 TO 20-04-2018.
4. PAPER SETTING FOR PG LEVEL, AND 4 TIMES FOR PRAKSHASTRI CLASSES. 5. ESCORT – SIKSHA SHASTRI EDUCATIONAL TOUR 2011, RSKS JAMMU
5. THREE TIMES RESPONSIBILITIES HAS TAKEN AS AN ESCORT- YOUTH FESTIVAL. RSKS JAMMU
6. SIX TIME RESPONSIBILITIES HAS TAKEN AS AN ESCORT- KAUMODI MAHOTSAVA RSKS JAMMU
7. MEMBER OF (ICC-SH) INTERNAL COMPLAINTS COMMITTEE OF SEXUAL HARESSMENT (P.P.R) GOVT. OF INDIA ACT OF 2013 IN RSKS JAMMU- 2014-2015
8. MEMBER SECERETRY OF (ICC-SH) INTERNAL COMPLAINTS COMMITTEE OF SEXUAL HARESSMENT (P.P.R) GOVT. OF INDIA ACT OF 2013 IN RSKS 2016.

PERSONAL PROFILE

NAME : DR. TEJNATH PAUDEL

DESIGNATION : Asst. Prof. Sahitya (Contractual)
Central Sanskrit University,
Shri Ranbir Campus, Jammu



Area of Specialization : Sahitya Shastra

Email : dr.tnpaudel2012@gmail.com
Mobile : 9906397219, 8716037219

TEACHING EXPERIENCE :

- 9 Year of Teaching experience in Central Sanskrit University (Formerly Rashtriya Sanskrit Sansthan) Shri Ranbir Campus, Jammu, 27-8-2012 to till date.

Father's Name : Manilal Paudel

Mother's Name : Nandakala Paudel

Date of Birth : 21/02/1981

Sex : Male

Marital Status : Married

Religion : Hindu

Languages known : Sanskrit, Hindi, Nepali, English, Bhojpuri

EDUCATIONAL QUALIFICATIONS

S.n .	Level	Board/University	Major Subjects	Passed Year	Division
1	High School	Sampurnanana Sanskrit University, Varanasi, India	Na. Vyakarana	1996	II (59.4%)
2	Inter Mediate	BHU, Varanasi India	Sahitya	2000	I (65.7%)
3	Bachelor	BHU, Varanasi India	Sahitya	2003	I (70.4%)
4	M.A.	BHU, Varanasi India	Sanskrit (Sahitya)	2005	I (72.3%)
5	Acharya	Sampurnanana Sanskrit University, Varanasi, India	Sahitya	2011	1 (67.3%)
6	Ph. D.	BHU, Varanasi India	Sanskrit	2009 (Awarded as UGC Regulations 2009 & 2016)	

CHAPTER IN BOOKS :-

S.No.	Title	Publisher (with place & year)	ISBN
-------	-------	-------------------------------	------

1.	Abhijnanashakuntalam 8 Lessons in 3 Books	Muktha Swadhyaya Peetham, Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi 2012-13	978-81-929486- 0-7
2.	Sahityadarpanam 3 Lessons	Muktha Swadhyaya Peetham, Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi	Under Publication
3.	Uttara Ramacharitam 6 Lessons	Muktha Swadhyaya Peetham, Rashtriya Sanskrit Sansthan, New Delhi	Under Publication

(2) ARTICLES- 11

S.No.	The title of the Article	Magazine	Issue f& Place	Year	ISSN/ISBN	Pages
1.	रसदृष्ट्या कार्तवीर्योदयमहाकाव्यस्य समीक्षा	आरण्यकम्	संस्कृतप्रचारपरिषद्, आरा, बिहार	2009	0975-0061	35-40
2.	वैदिक साहित्य में शल्य चिकित्सा	परिशीलन्	सुरुचि कला समिति वाराणसी	2009	0974-7224	141- 147
3.	संस्कृतसाहित्ये भावतत्त्व परिशीलनम्	अपूर्वा	Faculty of Arts, Banaras Hindu University, – U.P	2011- 2012	0975-5780	170- 175
4.	संस्कृतं नाम दैवीवाक्	श्रीवैष्णवी	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	2012- 2013	755-2277- 906x	08-10
5.	संस्कृतसाहित्ये पर्यावरण विषयकं चिन्तनम्	श्रीवैष्णवी	Do	2014- 2015	755-2277- 906x	43-46
6.	स्वातन्त्र्योत्तरकालस्य नेपालदेशीयं संस्कृतसाहित्यम्	स्वातन्त्र्योत्कर्षः	Dept. of Sanskrit, Faculty of Arts, Banaras Hindu University,	2015	81-85305- 66-6	148- 155
7.	चित्रालङ्कारविमर्शः	विश्वमूर्ति वैभवम्	आचार्य विश्वमूर्ति शास्त्री अभिनन्दन-समिति, जम्मू	2015	978-81- 7854-285-0	410- 418
8.	श्रीविश्वमूर्तिप्रशस्तिः	विश्वमूर्ति वैभवम्	Do	2015	978-81- 7854-285-0	
9.	ऋग्वेदेके उषसूक्तं वस्तुविधान और काव्यात्मकता	पुनती	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	2016	13-978-81- 9328638-8- 8	287- 293

10.	औचित्यविमर्शः	श्रीवैष्णवी	Do	2016	755-2277-906x	41-45
11.	साहित्यविमर्शः	शास्त्रसौरभम्	Do	2016	978-81-932638-2-2	88-95
12.	कार्तवीर्योदयमहाकाव्ये ज्योतिषशास्त्रस्य प्रभावः	सागरिका	संस्कृतविभाग, श्रीहरिसिंहगौर विश्वविद्यालय, सागर, म.प्र.	2015	2292-5577	51-58
13.	आगम एवं पौराणिक साहित्यमें उपासना	श्रीविद्यामन्त्रमहार्णव	श्रीविद्यासाधनापीठ, वाराणसी, उ.प्र.	2017	2277- 5857	54-63
14.	काव्यवाङ्मयम्	श्रीवैष्णवी	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	2017	755-2277-906x	20-22
15.	वैदिक साहित्यमें प्रतिपादित मानव जीवनमूल्य	शिक्षामृतम्	Do	2017	2349-6452	127-130
16.	वैदिकसाहित्ये जीवन्नोन्तिकामना	शतारित्रा	Do	2017	978-81-932638-4-6	10-12
17.	रसस्य साधारणीकरणम्	श्रीवैष्णवी	Do	2018	755-2277-906x	52-55
18.	कव्यस्यात्मा रसध्वनिः	श्रीवैष्णवी	Central Sanskrit University, Shree Ranveer Campus, Jammu	2020	7552-2779	88-91
19.	संस्कृत साहित्य की दृष्टि में रहस्यवाद	विद्यावार्ता	Harshavardhan Publication pvt. Ltd, Distt- Beed, Maharashtra	2021	2319-9318	165-167
20.	कार्तवीर्योदयमहाकाव्ये शब्दशास्त्रीय दर्शनसंबद्धाः विषयाः	आरण्यकम्	संस्कृतप्रचारपरिषद्, आरा, बिहार	2021	0975-0061	15-22

(3) WORKSHOPS - 05

S.No.	Workshop	Place	Duration	Date/year
1.	AkhilBhartiya Pathlekhan karyashala	Rashtriya Sanskrit Sansthan , New Delhi	21 days	05-25 Dec 2012
2.	AkhilBhartiya Pathlekhan karyashala	Rashtriya Sanskrit Sansthan , New Delhi	16 days	15-30 May 2013
3.	Prakrit Shikshan Sivr	Jain Vishwa Bharati Sansthan at Rashtriya Sanskrit Sansthan , Shri Ranbir Campus, Jammu	10 days	23 Nov-02 Dec 2015

4.	शिक्षकप्रशिक्षणकार्यशाला	मुक्तस्वाध्यायपीठम् राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्,	07 days	15 -21 feb 2020
5.	सप्तदिवसीया अन्तर्जालीयशिक्षणप्रशिक्षणकार्यशाला	के.सं.वि.वि.श्रीरणवीरपरिसरजम्मू	7 दिवस	12 अक्टू 2018 अक्टू 2020

(4) Special Lecturers - 3

S.No	Title of the Lecture	Place	Date
1.	पौराणिकसाहित्य में कुम्भपर्व	विद्वत्सभा, पूणे महाकुम्भ मेला मूल आयोजक समारोहसमिति, चतराधाम, सुनसरी, नेपाल Sri Shankara Shastrartha parishat,	15-04-2014
2.	संस्कृतसाहित्ये चित्रालङ्कारविमर्शः	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus,Jammu Sri Shankara Shastrartha parishat,	27-03-2015
3.	ध्वनिः व्यङ्ग्यार्थश्च	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus,Jammu	07-02-2016

(1) INTERNATIONAL SEMINARS - 4

S.No.	Subject of Conference	Title of Research Paper	Organization	Date
1.	“विश्ववेदसम्मेलनम्”	वैदिक साहित्य में नारीशिक्षा	Maharshi Sandipini Rashtriya Veda Vidya Pratishthan, Ujjain – M.P	15-01-2007
2.	“द्वितीय विश्व वेदविज्ञान सम्मेलनम्”	वैदिक साहित्य में शल्य चिकित्साविज्ञान	Banaras Hindu University, Varanasi – U.P	10-02-2007
3.	International Conference on Sanskrit Sahitya	कार्तवीर्योदयमहाकाव्ये वेदान्तदर्शनस्य प्रभावः	Dept. of Sahitya Banaras Hindu University, – U.P	09-02-2010
4.	Napali Language and Literature : Development & Trends	कथानक को दृष्टिले नेपाली काव्यमा संस्कृतको प्रभाव	Dept. of Indian Language Banaras Hindu University, – U.P	22-02-2010
5.	Three day international conference of vedanta	शमस्थायीभावे वेदान्तदर्शनम्	Department Sanskrit, University Jammu,J&K	03.11.2018

(1) NATIONAL SEMINARS - 16

S.N.	Subject of Conference	Title of Research Paper	Organization	Date
1.	Continuity of Vedic Religion	Life Value in Vedas	National Research Institute of Human Culture, Varanasi – U.P	10-03-2007
2.	Post-Colonial Discourse in Bhasha Literatures	सीताचरित महाकाव्ये राष्ट्रीयभावना	Faculty of Arts, Banaras Hindu University, Varanasi – U.P	23-09-2007
3.	साहित्य के परिप्रेक्ष्यमें सौन्दर्य एवं कला	कार्तवीर्योदयमहाकाव्ये रीतिसौन्दर्यम्	Dept. of Sahitya, SVDV Banaras Hindu University, – U.P	25-10-2008
4.	अखिल भारतीय संगोष्ठी	व्याकरणशास्त्रस्य अलंकारशास्त्रे प्रभावः	Dept. of Vyakarana, SVDV Banaras Hindu University, – U.P	23-03-2009
5.	Tradition, History and Culture	The role of Sanskrit Literature in the Preservation and Promotion of Hindu Culture	National Research Institute of Human Culture, Varanasi – U.P	28-03-2009
6.	अखिल भारतीय श्रीहर्षसमारोह	नैषधमहाकाव्यकार्तवीर्योदय-महाकाव्ययोः तुलनात्मकमध्ययनम्	Dept. of Sahitya, SVDV Banaras Hindu University, – U.P	30-03-2009
7.	अखिल भारतीय श्रीहर्षसमारोह	नैषधीयचरितमहाकाव्ये भावतत्त्वपरिशीलनम्	Dept. of Sahitya, SVDV Banaras Hindu University, – U.P	28-03-2011
8.	द्विदिवसीयसाहित्यशास्त्रीय-राष्ट्रियसंगोष्ठी	नेपाले आधुनिकसंस्कृतसाहित्यस्य प्रवृत्तयः कवीनां मनोवृत्तयश्च	Rashtriya Sanskrit Sansthan , K.J. Somayya Campus, Mumbai	18-02-2013
9.	शैवदर्शन-साहित्यशास्त्रपरम्परयोः संवर्धने काश्मीराणां योगदानम्	आचार्यमम्मटस्य अलङ्कारशास्त्रेऽवदानम्	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	20-03-2014
10.	काव्य और काव्य शास्त्र	संस्कृतकाव्यप्रणयनपरम्प-रायां नेपालदेशस्यावदानम्	Dept. of Sanskrit & Pali, Punjabi University, Patiala	25-03-2014
11.	स्वातन्त्र्योत्तरसंस्कृतरचनाधर्मिता	स्वातन्त्र्योत्तरकालस्य नेपालदेशीयं संस्कृतसाहित्यम्	Dept. of Sanskrit, Faculty of Arts, Banaras Hindu University,	20-10-2013
12.	व्याकरणसंगोष्ठी	स्फोटविमर्शः	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	08-09-2015

13.	ज्योतिषविभागीया एकदिवसीया राष्ट्रियसंगोष्ठी	रघुवंशमहाकाव्ये ज्योतिषशास्त्रीयाः सन्दर्भाः	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	08-10-2015
14.	द्विदिवसीया राष्ट्रियवेदसंगोष्ठी	ऋग्वेदके उषस् सूक्तमें वस्तुविधान और काव्यात्मकता	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	20-11-2015
15.	एकदिवसीया साहित्यविभागीया राष्ट्रियसंगोष्ठी	महाकविकालिदासस्य शब्दप्रत्यभिज्ञानम्	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	27-11-2015
16.	The Shishupalavadha of Magha : A multifarious Treatise.	शिशुपालवधमहाकाव्ये दार्शनिकसन्दर्भाः	Sri Lalbahadur Shastri Rashtriya Sanskrit Vidyapeetha, New Delhi	13-02-2016
17.	Relevance of Kashmiri Acharya Kshemendra in Present Era	दशवतारचरितकाव्ये गुणविवेचनम्	Department Sanskrit, University Jammu, J&K	26.11.2016
18.	द्विदिवसीयाव्याकरणसंगो	स्फोटवादः	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	27.11.2017
19.	द्विदिवसीया राष्ट्रियवेदसंगोष्ठी	वैदिकसाहित्ये जीवन्नोन्तिकामना	Do	04.12.2016
20.	ज्योतिषविभागीया एकदिवसीया राष्ट्रियसंगोष्ठी	शिशुपालवधमहाकाव्ये ज्योतिषशास्त्रस्य प्रभावः	Do	25.01.2017
21.	साहित्यविभागीया द्विदिवसीया राष्ट्रियसंगोष्ठी	वर्तमानसमये अनुवादसाहित्यस्यावश्यकता	Do.	05.02.2017
22.	आधुनिकविषय विभागीय द्विदिवसीया राष्ट्रियसंगोष्ठी	संस्कृतसाहित्य में भक्तिरस	Do.	03.03.2017
23.	द्विदिवसीया राष्ट्रियदर्शनसंगोष्ठी	रसस्य दार्शनिकभूमिका	Do.	06.03.2017
24.	आचार्यक्षेमेन्द्रविषयक एकदिवसीया राष्ट्रिय संगोष्ठी	औचित्यविचार	Department of Sanskrit, University Jammu, J&K	15.12.2017
25.	Two Day National conference of Indian Philosophy	साहित्यशास्त्रे परमार्थतत्त्वविचारः	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	27-28.03.2018
26.	Two Day National conference of Indian Philosophy सृष्टिप्रक्रिया	साहित्य शास्त्रमें सृष्टिप्रक्रिया (कविसृष्टिः)	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	13-14.03.2019

27.	साहित्यविभागीया द्विदिवसीयाराष्ट्रियसंगोष्ठी	रसध्वनिःकाव्यस्यात्मा	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	15-16.03.2019
27.	आधुनिकविभागीया द्विदिवसीयाराष्ट्रियसंगोष्ठी	संस्कृतकाव्येषुभक्तिरसविमर्शः	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	27.03.2019
28.	ज्योतिषविभागीया एकदिवसीया राष्ट्रियसंगोष्ठी	काव्यसूक्तिसु आतंकवादनिवारणोपाय विषयिण्याः परिचर्चाः	Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu	28.03.2019
29.	त्रिदिवसीयम्-अखिलभारतीय- संस्कृतसम्मेलनम्	संस्कृतभाषा तथा पश्चिमोत्तरभाषा	Delhi Sanskrit Academy, Govt. of Delhi..	23.09.2019
30.	Contribution of Jammu and Kashmir to Indian Thought	भारतीय चिन्तन परम्परामें आचार्य अभिनवगुप्तका सौन्दर्य चिन्तन	Central University of Jammu and ICSSR	23.10.2019
31.	आधुनिक विद्वत् समवाय	नेपालदेशीयानाम् आधुनिककवीनां परिचयः तेषां कृतयश्च	मुक्तस्वाध्यायपीठम् राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्	14.02.2020
32.	Two Day National Seminar (Kshemendra Samaroha)	भारतमञ्जरीकाव्ये अलंकारवैशिष्ट्यम्	Dept. of Sanskrit, University of Jammu	06.03.2020

MEMBERSHIP IN EDITORIAL BOARDS

- Member of Editorial Board of Research Journal- “**Shrivaisnavi**” ISSN 75755-2277960x of Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu in 2013-14
- Member of Editorial Board of Research Journal- “**Parishkruti**” ISBN 978-81-932638-51-5 of Rashtriya Sanskrit Sansthan, Shri Ranbir Campus, Jammu in 2016
- Member of Editorial Board of Research Journal- “**Shrivaisnavi**” ISSN 755-2277960x of Central Sanskrit University, Ranbir Campus, Jammu in 2020-21

Mobile - 9906397219, 8716037219
Email - dr.tnpaudel2012@gmail.com

PERSONAL PROFILE

NAME:Dr. Suman Chandra Pant 'Sumant'

DESIGNATION: (Guest Teacher)

EDUCATIONAL QUALIFICATIONS



- *Shastri Sampurnanad Sanskrit Vishwavidhalaya, Varansi*
- *Acharaya Sampurnanad Sanskrit Vishwavidhalaya,*
- *Shiksha-Shastri from Central Sanskrit University, Lucknow Campus*
- *Vidyavaridhi from Central Sanskrit University, Lucknow Campus*
- **M.A from** Open University of Uttarakhand
- **UGC U-Set**

ARTICLES - 1

S.No.	The title of the Article	Magazine	Issue f& Place	Year	ISSN
1.	कर्णभारे ध्वनितत्त्वविमर्शः	साहित्यसमाख्या	के.सं.वि.वि.लखनऊपरिसर	2014	2349-851X
2	ध्वनिवादिनाम्नतेऽलङ्कार-तत्त्वम्	कोसल रिफरीड	लखनऊ	जुलाई 2014	2277-923X
3	काव्यप्रकाशटीकाकारश्रीजयरा मभट्टस्य काव्यशास्त्रीययोगदानम्	वेदाञ्जलि	वाराणसी	जु.-दि.	2349-361X
4	काव्यप्रकाशे तिलकटीकासम्मतं दोषसामान्यलक्षणम्	साहित्यसमाख्या	लखनऊ	2017	2349-851X
5	काव्यप्रकाशे तिलकटीकानुगतकाव्यगुणसमीक्षणम्	कोसल रिफरीड	लखनऊ	2018	2277-923X
6	स्कन्दपुराणीयमानसखण्डे वर्णितयागीश्वरस्य माहात्म्यं तीर्थानि च	गोमती	लखनऊ	2018	2231-0800
7	श्रीकृष्णमिश्रेयतिप्रणीतचन्द्रोदय महाकाव्ये शान्तरसः	साहित्यसमाख्या	लखनऊ	2019	2349-851X
8	अमृते सास्कृतिकोर्विरासतः रामलीला	सेवा चेतना	लखनऊ	2020	2231-4660

WORKSHOPS - 4

S.No.	Name of the Workshop	Place	Duration	Date/year
1	सप्तदिवसीया अन्तर्जालीयशिक्षणप्रशिक्षणकार्यशाला	के.सं.वि.वि.श्रीरणवीरपरिसरजम्मू	7 दिवस	12 अक्टू 2018 अक्टू 2020

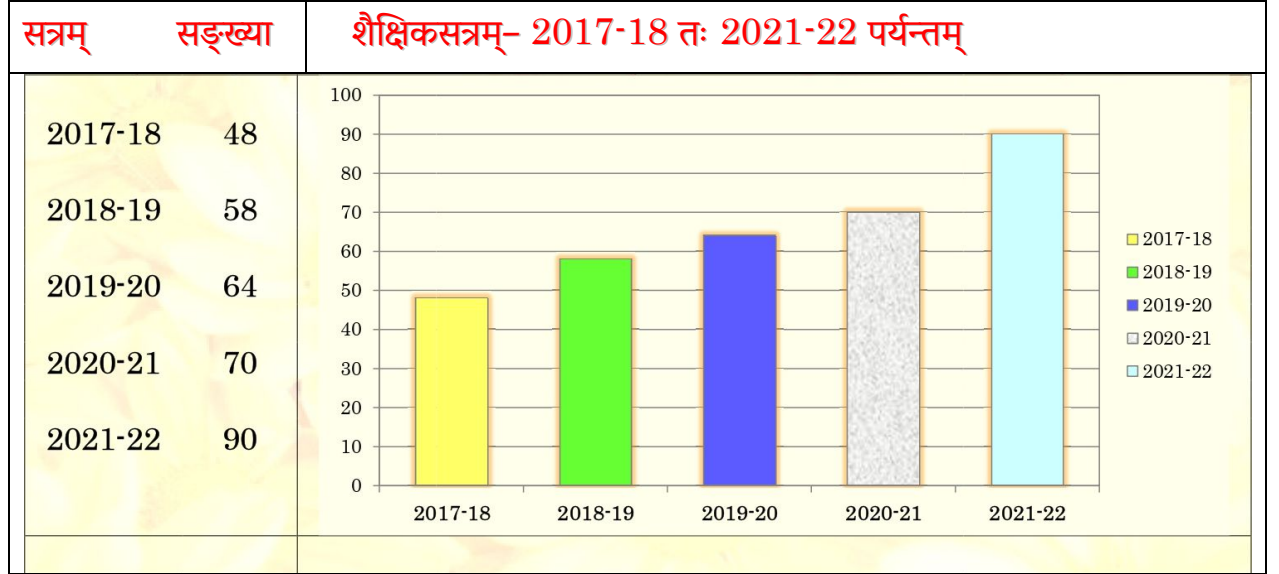
2	शोधप्रविधि एवं पाण्डुलिपि-विज्ञान कार्यशाला	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, लखनऊपरिसरः	21 दिवस	21 जु.2014-10 अ. 2014
3	पाणिनीयव्याकरणं संस्कृतसङ्गणकभाषाविज्ञानञ्चाश्रित्य राष्ट्रिया कार्यशाला	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, गङ्गानाथझापरिसरः, प्रयागः	7 दिवसीय	16 मार्च 2016-22 मार्च 2016
4	प्रमाणसमुच्चय एवं न्यायबिन्दु	भारतीयदार्शनिक अनुसन्धानपरिषद्	10दिवसीय	14 दि. 2016 - 23 दि. 2016

NATIONAL SEMINARS - 7

S.No.	Subject of Seminar	Title of Research Paper	Organization	Date
1.	इण्डियन् रोमेनियन् इण्टरनेशन सेमिनार ऑन मल्टीकल्चरिज्मः इट्स इन् स्केनिरियो	बहुसंस्कृतिवाद और धर्म	मैनेजमेंट रिसर्च इन्स्टीट्यूट, सप्रूमार्ग, हजरतगंज, लखनऊ	19 अगस्त 2015
2.	ऑन जेण्डर वायलेंस इन इण्डिया इमेरजिंग परपेक्टिव एण्ड इश्यूज	कर्णभारनाटके ध्वनितत्त्ववुमर्शः	गर्वमेंट गर्ल्स पी. जी. कालेज बिंदकी, फतेहपुर	20-21 सितम्बर
3.	अखिलभारतीय संस्कृतशोधसम्मेलनम्	स्कन्दपुराणीयमानसखण्डे वर्णितं योगीश्वरस्य माहात्म्यं तीर्थीनि च	उत्तराखण्ड संस्कृत अकादमी, रानीपुरझीलम, हरिद्वार	27-28 नवम्बर 2015
4.	वेदाध्ययनस्य वैदिकयज्ञानाञ्च वर्तमानकाले विस्तारोपायाः	वैदिकयज्ञानां वर्तमानकाले विस्तारोपायाः प्रासङ्गिकता च	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, लखनऊपरिसरः	1फरवरी 2016
5.	व्याकरणदर्शनमीमांसा	व्याकरणदर्शनमीमांसा	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, लखनऊपरिसरः	4फरवरी 2016
6.	अन्ताराष्ट्रियशोधसङ्गोष्ठी	काव्यप्रकाशटीकाकार- श्रीजयरामभट्टस्य काव्यशास्त्रीययोगदानम्	अखिलभारतीयविद्वत्परिषद्, वाराणसी	23अक्टूबर 2016
7.	दार्शनिकपरिप्रक्ष्ये शिक्षा	स्वामिविवेकानन्दस्य शैक्षिकदर्शनम्	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, लखनऊपरिसरः	8 मार्च 2016
8.	साहित्यशास्त्रीयराष्ट्रियशोध-सङ्गोष्ठी	काव्यप्रकाशटीकाकार- श्रीजयरामभट्टस्य काव्यशास्त्रीययोगदानम्	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, लखनऊपरिसरः	17-18 मार्च 2017
9.	वेदेषु विश्वहितचिन्तनम्	वेदेषु साहित्यशास्त्रीयतत्त्वानि	राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, लखनऊपरिसरः	4-5 फरवरी 2017
10.	मोक्षस्वरूपविचारः	साहित्यशास्त्रे मोक्षविचारः	रा.सं.वि.वि.श्रीरणवीर परिसर जम्मू	27,28 मार्च 2018
11.	समावेशात्मकशिक्षा विद्यालयश्च	साहित्यशास्त्र में समावेशात्मकशिक्षा की अवधारणा	रा.सं.सं.श्रीरणवीर परिसर जम्मू	18-19 मार्च 2019
12.	काव्यस्यात्मा	चम्पूरामायणे ध्वन्यात्मस्वरूपम्	रा.सं.सं.श्रीरणवीर परिसर जम्मू	15-16 मार्च 2019
13.	युद्ध और शान्ति-मानव मूल्यों की खोज में	युद्ध के कारण एवं समाधान	रा.सं.सं.श्रीरणवीर परिसर जम्मू	27-28 मार्च 2019

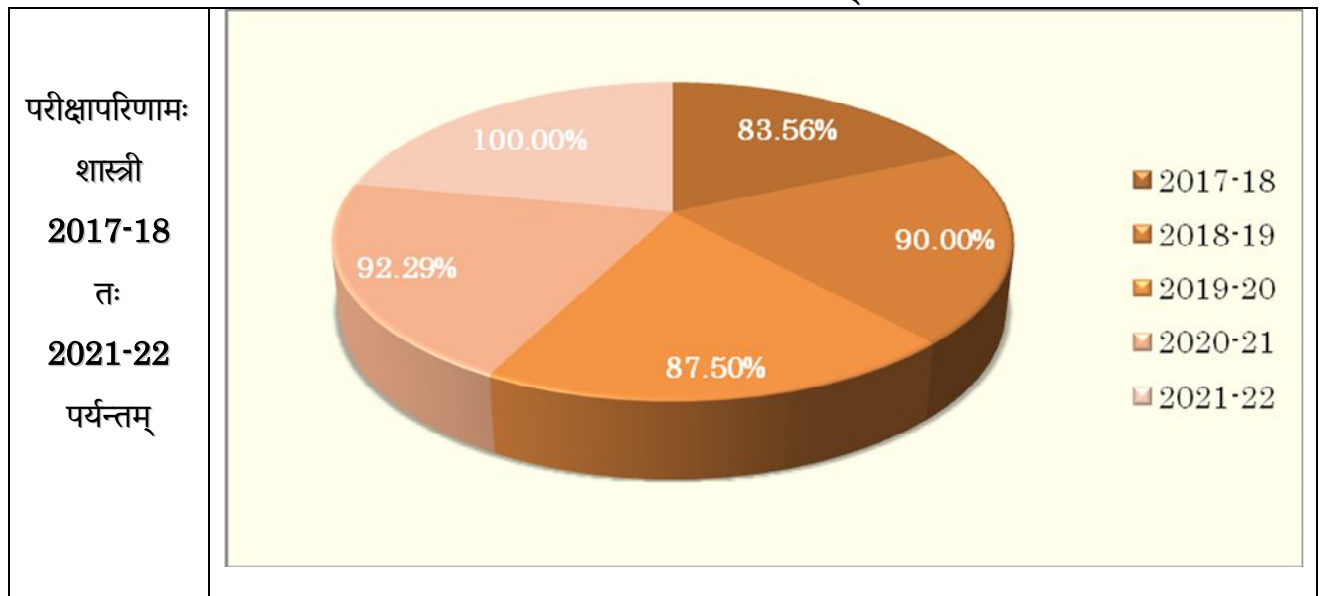
14.	शब्दब्रह्मणः स्वरूपम्	अभिज्ञानशाकुन्तले ध्वनितत्त्वानि	रा.सं.सं. श्रीरणवीर परिसर जम्मू	17-18 मार्च 2019
15.	संस्कृत साहित्य में जनजातीय संस्कृति	धर्मरक्षा में जनजातीय संस्कृति का अवदान	ॐअखण्डराष्ट्रधर्म	21-23 फ.2020

विभागीयछात्राणां सङ्ख्या



परीक्षापरिणामः

2017-18 तः 2021-22 पर्यन्तम्



परीक्षापरिणामः

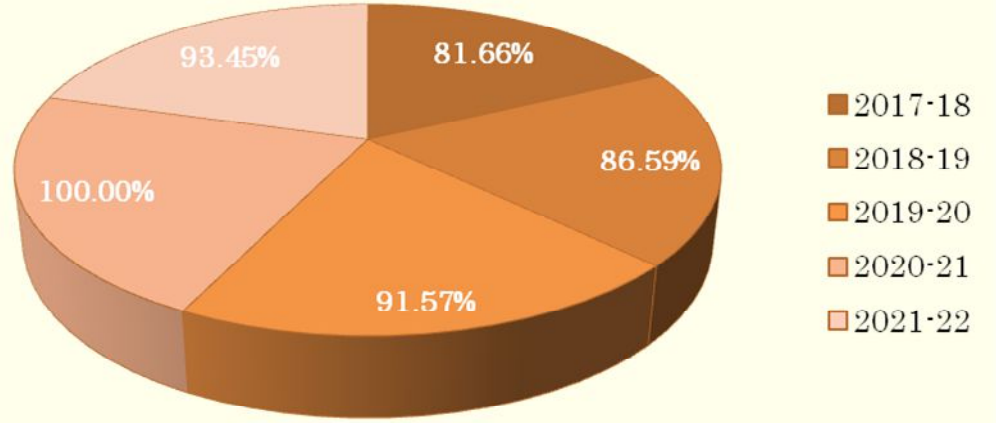
आचार्यः

2017-18

तः

2021-22

पर्यन्तम्



निर्धारितपाठ्यक्रमः

CURRICULUM

SHASTRI FIRST YEAR

Paper no.	First Semester	Paper no.	Second Semester
V.	Sahityadarpanah- Ist and Xth Chapters (upto shabdalamkara)	XII	Sahityadarpanah Xth Chapter (Arthalamkara)
VI.	चम्पूरामायणम् (बालकाण्डम्)	XIII	Kadambari (शुकनासोपदेशः) (Appendix)

SHASTRI SECOND YEAR

Paper no.	Third Semester	Paper no.	Fourth Semester
1st	(A) Abhijnanshakuntalam 1- 4 cantos (B) Chandraloka – Ist Discourse	1st	(A) Abhignanshakuntalam 5-7 Cantos (B) Chandomanjuri (Selected 20 Chandas)
5th	Sahityadarpanah 7 Discourse	5th	Sahityadarpanah 6 Discourses
6th	Meghadootam	6th	रत्नावली नाटिका

SHASTRI 3rd YEAR

Paper no.	Third Semester	Paper no.	Fourth Semester
5th	Sahityadarpanah 2-3 Discourse	5th	Sahityadarpanah 4-5 Discourses
6th	शिशुपालवधम् (प्रथम सर्ग)	6th	हर्षचरितम् (4-5 उच्छवासौ)

SHASTRI 3rd YEAR			
Paper no.	Third Semester	Paper no.	Fourth Semester
5th	Sahityadarpanah 2-3 Discourse	5th	Sahityadarpanah 4-5 Discourses
6th	शिशुपालवधम् (प्रथम सर्ग)	6th	हर्षचरितम् (4-5 उच्छ्वासौ)

SAHITYACHARYA FIRST YEAR			
Paper no.	First Semester	Paper no.	Second Semester
Ist	Kavya Prakash 1,2,3 Discourses	1st	Kavyaprakash 4, 5, 6 Discourses
IInd.	Dhavanyaloka Ist Discourse	2nd	Dhvanyaloka IInd Discourse
IIIrd	नाट्यशास्त्रम् (1-2 अध्याय)	IIIrd	नाट्यशास्त्रम् (6-7 अध्याय)
IVth	नैषधीयचरितम् (प्रथम सर्ग)	IVth	वेणीसंहारनाटकम्
Vth	वैदिकवाङ्मयस्य इतिहासः	Vth	भारतीया संस्कृतिः

SAHITYACHARYA SECOND YEAR			
Paper No.	First Semester	Paper no.	Second Semester
Ist	Kavya Prakash 7,8 Discourses	Ist	वक्रोक्तिजीवितम् (प्रथमोन्मेषः)
IInd.	ध्वन्यालोकः (तृतीयोद्द्योते गुणीभूतव्यङ्ग्यारम्भं यावत्)	IInd.	ध्वन्यालोकः (तृतीयोद्द्योते गुणीभूतव्यङ्ग्यारम्भात् ग्रन्थसमाप्तिं यावत्)
IIIrd	रसगंगाधरः (प्रथमाननं रससूत्रव्याख्यापर्यन्तम्)	IIIrd	रसगंगाधरः (प्रथमाननस्य अवशिष्टः भागः)
IV	व्यक्तिविवेकः (प्रथमः विमर्शः, वाच्यस्तदनुमितो वा... इति कारिकां यावत्)	IV	सौन्दर्यलहरी (सम्पूर्णा)
V	काव्यशास्त्रीयेतिहासः	V	प्रसिद्धकवयः पाश्चात्य-साहित्यकारश्च

ELIGIBILITY FOR ADMISSION

SHASTRI

Pass in Prak-Shastri or Uttara Madhayama or any other equivalent examination with Sanskrit as a subject, recognized by the Sansthan Minimum Age – 17 years as on Ist Oct, is eligible for Shastri course

ACHARYA

Pass in Shastri or any other equivalent examination recognized by Sansthan with Sanskrit as an elective subject Minimum Age – 20 as on 1st Oct.

PROCEDURE FOR ADMISSION

The candidates must apply on prescribed application forms which can be obtained from the Campus for all the courses. The procedure of entrance test is held at the time of admission for both students with Sanskrit or without Sanskrit. Application forms duly filled in should reach the Campus within the stipulated period, which will be notified every year. Further detailed information is available on the website of the Campus.

DETAILS OF FEE (Revised)		
1.	Shastri – I	` 1100/-
2.	Shastri – II	` 1100/-
3.	Shastri – III	` 1100/-
4.	Acharya – I	` 1100/-
5.	Acharya – II	` 1100/-
6.	Ph.D	` 6800/-

छात्राणां सत्रीयगतिविधयः -

(प्रविष्टछात्राणां विवरणम्)

STUDENTS' STRENGTH 2017-2018

S.no	Class	Students	Gender		Category			
			M	F	Gen	OBC	SC	ST
1	P.Shastri 1 st Year	04	04	--	07--	--	--	--
2	P.Shastri 2 nd Year	04	04	--	04	--	--	--
3	Shastri 1 st Year	17	17	--	16	01	--	--
4	Shastri 2 nd Year	10	09	01	09	01	--	--
5	Shastri 3 rd Year	05	05	--	05	--	--	--
6	Acharya 1 st Year	03	02	01	02	01	--	--
7	Acharya 2 nd Year	05	05	--	05	--	--	--
	Total	48	46	02	45	03	00	00

STUDENTS' STRENGTH 2018-2019

S.no	Class	Students	Gender		Category			
			M	F	Gen	OBC	SC	ST
1	P.Shastri 1 st Year	05	05	--	05	--	--	--
2	P.Shastri 2 nd Year	04	04	--	04	--	--	--
3	Shastri 1 st Year	11	10	01	09	01	--	--
4	Shastri Pratistha 1 st Year	01	01	--	01	--	--	--
5	Shastri 2 nd Year	17	17	--	16	01	--	--
6	Shastri 3 rd Year	10	09	01	09	01	--	--
7	Acharya 1 st Year	07	07	--	07	--	--	--
8	Acharya 2 nd Year	03	02	01	02	01	--	--
	Total	58	55	03	54	04	00	00

STUDENTS' STRENGTH 2019-2020

S.no	Class	Students	Gender		Category			
			M	F	Gen	OBC	SC	ST
1	P.Shastri 1 st Year	04	03	01	04	--	--	--
2	P.Shastri 2 nd Year	05	05	--	05	--	--	--
3	Shastri 1 st Year	08	08	--	08	--	--	--
4	Shastri Pratistha 1 st Year	04	04	--	04	--	--	--
5	Shastri 2 nd Year	11	10	01	10	01	--	--
6	Shastri Pratistha 2 nd Year	01	01	--	01	--	--	--
7	Shastri 3 rd Year	16	16	--	15	01	--	--
6	Acharya 1 st Year	07	05	02	06	01	--	--
7	Acharya 2 nd Year	08	08	--	08	--	--	--
	Total	64	60	04	61	03	00	00

STUDENTS' STRENGTH 2020-2021

S.no	Class	Students	Gender		Category				
			M	F	Gen	OBC	SC	ST	
1	P.Shastri 1 st Year	07	07	--	06	01	--	--	--
2	P.Shastri 2 nd Year	04	03	01	04	--	--	--	--

3	Shastri 1 st Year	17	14	03	16	--	01	--	--
4	Shastri 2 nd Year	08	08	--	08	--	--	--	--
5	Shastri Pratistha 2 nd Year	04	04	--	04	--	--	--	--
6	Shastri 3 rd Year	11	10	01	10	01	--	--	--
7	Shastri Pratistha 3 rd Year	01	01	--	01	--	--	--	--
8	Acharya 1 st Year	11	11	--	11	--	--	--	--
9	Acharya 2 nd Year	07	05	02	06	01	--	--	--
	Total	70	63	07	66	03	01	00	00

STUDENTS' STRENGTH 2021-2022

S.no	Class	Students	Gender		Category				
			M	F	Gen	OBC	SC	ST	EWS
1	P.Shastri 1 st Year	06	06	--	06	--	--	--	--
2	P.Shastri 2 nd Year	07	07	--	06	01	--	--	--
3	Shastri 1 st Year	15	13	02	13	01	01	--	--
	Shastri Pratistha 1 st Year	02	02	--	02	--	--	--	--
4	Shastri 2 nd Year	17	14	03	16	--	01	--	--
5	Shastri Pratistha 2 nd Year	04	04	--	04	--	--	--	--
6	Shastri 3 rd Year	08	08	--	08	--	--	--	--
7	Shastri Pratistha 3 rd Year	04	04	--	04	--	--	--	--
8	Acharya 1 st Year	16	13	03	13	01	--	--	02
9	Acharya 2 nd Year	11	11	--	11	--	--	--	--
	Total	90	82	08	83	03	02	00	02

12. शिक्षण एवं अनुसंधान के अलावा अन्य शैक्षणिक गतिविधियों में शिक्षकों की भागीदारी-

सभी विभागीय अध्यापक परिसर की सभी गतिविधियों में सक्रिय रूप से भाग लेते हैं। निम्नलिखित समितियों में प्राध्यापकों की सक्रिय भूमिका रहती है-

1. प्रवेश समिति,
2. समयसारणी समिति,
3. सांस्कृतिक एवं शैक्षणिक समिति,
4. छात्र समिति,
5. पत्रिका प्रकाशन समिति,
6. महिला उत्पीड़न निषेध समिति,
7. छात्र प्रताड़ना निषेध समिति,

8. अनुशासन समिति,
9. पुस्तकालय व्यवस्थापन समिति,
10. ऑनलाइन शिक्षणानुकूलन समिति,
11. विभागीय प्रतिवेदन समिति
12. संगोष्ठी व्यवस्थापन समिति,
13. विभागीय परामर्शदाता समिति ।

18. मूल्यांकन की प्रक्रिया-

क) आन्तरिक मूल्यांकन- छात्रों के अनुशासन, उपस्थिति, कक्षा-कक्ष में सक्रिय भूमिका, परिसरीय एवं विभागीय गतिविधियों में सक्रियता, प्रयोजना कार्य एवं संगोष्ठी तथा स्पर्धाओं में छात्रों की सहभागिता के आधार पर आन्तरिक मूल्यांकन किया जाता है ।

ख) (बाह्यमूल्यांकन) EXAMINATION

The semester Examinations of CSU are held in the month of December, May . Prescribed examination enrolment forms can be obtained by the regular students from the Campus by remitting a fee of Rs 20/- in person. Examination enrolment forms, duly filled in by the student and verified by the concerned Head of Departments, must be submitted to the Campus office along with the prescribed fee.

EXAMINATION FEES (upto 2020-21)						
		Gen.	SC	ST	PH	EWS
1.	Prak Shastri	200/-	No fee	No fee	No fee	200/-
2.	Shastri	` 500/-	No fee	No fee	No fee	500/-
3.	Acharya	` 600/-	No fee	No fee	No fee	600/-

ELIGIBILITY FOR EXAMINATION:

All the regular students of the campus whose applications are forwarded to CSU through the Campus are eligible to appear in the examination, subject to following conditions on attendance and other disciplinary proceedings.

1. Minimum of 70% attendance is required to appear in the examination.
2. Shortage of attendance to the extent of 5% may be condoned by the Director of the Campus under intimation to the Vice – Chancellor.
3. The Vice-Chancellor may further condone the shortage attendance to the extent of 5% in deserving cases on the recommendation of the Director of the Campus.

Placemant of Students-

Sr. No.	Name	Placemant
01	Puran Chand	Teacher in army school (Jammu)
02	Vikas Sharma	K.V.S Akhnoor
03	Dr. Suresh Swami	DSSSB Delhi
04	Dr. Anmol Sharma	LBS New Delhi
05	Sushant Sharma	Mata vaishno Devi Gurukul Katra
06	Dr. Pradeep Semwal	Non Formal Sanskrit Teacher
07	Rahul lodha	Non Formal Sanskrit Teacher
08	Ankush Sharma	Teacher in army school (Samba)
09	Aparajit Sharma	KVS Bantlab Jammu
10	Sushil Sharma	K.V.S Akhnoor
11	Gagan Sharma	JCO in Army
12	Dheeraj Sharma	CISR
13	Shubham Sharma	Army
14	Shubham Dahal	BSF
15	Pankaj Sharma	Army
16	Sandeep Sharma	BSF
17	Amisha singh	School Teacher in Ladakh
18	Shubhshri behara	School Teacher in Orisha
19	Nikhil Sharma	DEO, MSP CSU Shri Ranbir Campus
20	Satish Sharma	School Teacher at Jammu

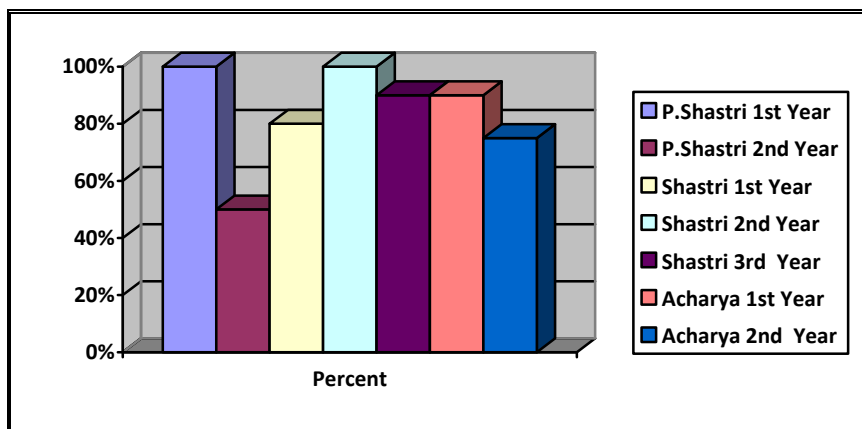
19.अगले पाँच वर्षों के लिए विभाग की कार्य-योजना

20.अन्य गतिविधियों में सहभागिता

21.पिछले पाँच वर्षों का परीक्षा परिणाम एवं प्रतिशतता-
STUDENT'S Result of 2016-17

Class	Percent
--------------	----------------

P.Shastrī 1 st Year	100%
P.Shastrī 2 nd Year	50%
Shastrī 1 st Year	80%
Shastrī 2 nd Year	100%
Shastrī 3 rd Year	90%
Acharya 1 st Year	90%
Acharya 2 nd Year	75%



S.no	Class	Students	Pass	Fail	Percent
1	P.Shastrī 1 st Year	05	05	00	100%
2	P.Shastrī 2 nd Year	04	02	02	50%
3	Shastrī 1 st Year	10	08	02	80%
4	Shastrī 2 nd Year	05	05	00	100%
5	Shastrī 3 rd Year	09	08	01	90%
6	Acharya 1 st Year	07	06	01	90%
7	Acharya 2 nd Year	04	03	01	75%

STUDENT'S Result of 2017-18

S.no	Class	Students	Pass	Fail	Percent
1	P.Shastrī 1 st Year	04	04	00	100%
2	P.Shastrī 2 nd Year	04	04	00	100%

3	Shastri 1 st Year	17	17	00	100%
4	Shastri 2 nd Year	10	10	00	100%
5	Shastri 3 rd Year	04	02	02	50%
6	Acharya 1 st Year	03	03	00	100%
7	Acharya 2 nd Year	05	04	01	80%

STUDENT'S Result of 2018-19

S.no	Class	Students	Pass	Fail	Percent
1	P.Shastri 1 st Year	05	05	00	100%
2	P.Shastri 2 nd Year	04	04	00	100%
3	Shastri 1 st Year	11	11	00	100%
4	Shastri Pratistha1st	01	01	00	100%
5	Shastri 2 nd Year	17	17	00	100%
6	Shastri 3 rd Year	10	09	01	90%
7	Acharya 1 st Year	07	07	00	100%
8	Acharya 2 nd Year	03	03	00	100%

STUDENT'S Result of 2019-20

S.no	Class	Students	Pass	Fail	Percent
1	P.Shastri 1 st Year	04	04	00	100%
2	P.Shastri 2 nd Year	05	05	00	100%
3	Shastri 1 st Year	08	08	00	100%
4	Shastri Pratistha 1st	04	04	00	100%
5	Shastri 2 nd Year	11	11	00	100%
6	Shastri Pratistha2nd	01	01	00	100%
7	Shastri 3 rd Year	16	15	01	96%
8	Acharya 1 st Year	07	07	00	100%
9	Acharya 2 nd Year	08	08	00	100%

STUDENT'S Result of 2020-21

S.no	Class	Students	Pass	Fail	Percent
------	-------	----------	------	------	---------

1	P.Shastrri 1 st Year	07	07	00	100%
2	P.Shastrri 2 nd Year	05	05	00	100%
3	Shastrri 1 st Year	17	17	00	100%
4	Shastrri 2 nd Year	08	08	00	100%
5	Shastrri Pratistha 2 nd	04	04	00	100%
6	Shastrri 3 rd Year	12	12	00	100%
7	Shastrri Pratistha 3 rd	01	01	00	100%
8	Acharya 1 st Year	11	11	00	100%
7	Acharya 2 nd Year	07	07	00	100%

STUDENT'S Result of 2021-22

S.no	Class	Students	Pass	Fail	Percent
	P.Shastrri 1 st Year	06	06	00	100%
	P.Shastrri 2 nd Year	07	07	00	100%
	Shastrri 1 st Year	15	11	04	73%
	Shastrri Pratistha 1 st Year	02	02	00	100%
	Shastrri 2 nd Year	17	17	00	100%
	Shastrri Pratistha 2 nd Year	04	04	00	100%
	Shastrri 3 rd Year	08	08	00	100%
	Shastrri Pratistha 3 rd Year	04	04	00	100%
	Acharya 1 st Year	16	16	00	100%
	Acharya 2 nd Year	11	11	00	100%

S.no	Class	Students	Gender		Category				
			M	F	Gen	OBC	SC	ST	EWS
1	P.Shastrri 1 st Year	06	06	--	06	--	--	--	--
2	P.Shastrri 2 nd Year	07	07	--	06	01	--	--	--

3	Shastri 1 st Year	15	13	02	13	01	01	--	--
	Shastri Pratistha 1 st Year	02	02	--	02	--	--	--	--
4	Shastri 2 nd Year	17	14	03	16	--	01	--	--
5	Shastri Pratistha 2 nd Year	04	04	--	04	--	--	--	--
6	Shastri 3 rd Year	08	08	--	08	--	--	--	--
7	Shastri Pratistha 3 rd Year	04	04	--	04	--	--	--	--
8	Acharya 1 st Year	16	13	03	13	01	--	--	02
9	Acharya 2 nd Year	11	11	--	11	--	--	--	--
	Total	70	63	07	66	03	01	00	00

22.साहित्य विभागीय छात्रों की प्रतिपुष्टि

23.अन्य सहगामी क्रियाएँ-

STUDENTS ACTIVITIES 2016-2021

1. Students of Sahitya department have participated in All India Youth festival

Sr.No.	Place	Year
1	Agartala (TR)	2016-17
2	Mumbai (MH)	2017-18
3	Puri (Orisa)	2019-20

3. Students of Sahitya department have participated in Annual Sports Literary Competitions held at Ranbir Campus, Jammu.

4. Students of Sahitya department have participated in inter Campus Natya-mahotsava

Sr.No.	Place	Year
1	New Delhi	2016-17
2	Agartala (TR)	2017-18
3	Guruvayur (KL)	2018-19
4	Agartala (TR)	2019-20

SCHOLARSHIPS

The regular students of the Campus may be considered for Merit Scholarship subject to following conditions:-

1. 75% attendance calculated on the basis of each class attended by the students.
2. Students awarded scholarship in the First year of the course on the basis of Merit are continue to be eligible for the scholarship till the normal completion of the course provided they maintain 40% marks or above throughout the course.
3. Promoted and compartmental students are not eligible for the renewal of scholarship
4. Students who are not awarded scholarship earlier due to lack of below prescribed percentage of marks may also be considered for scholarship in the subsequent years subject to available of funds and recommendation of the competent authority/committee.
5. Normally scholarship for pursuing second Acharya will not be considered. However scholarship for pursuing second Acharya in allied and rare subjects will be considered subject to availability of funds and approval of the competent authority. In no case scholarship will be awarded for pursuing third Acharya Scholarship for the notified categories such as SC,ST,PH etc. will be available as per norms of Central Government /UGC/Sansthan provided, if such candidates are not in receipt of scholarship from any other sources.
6. Scholarship can be claimed as a matter of right and the Principal of the Campus/Vice-Chancellor is the final authority in awarding the scholarship.

SCHOLARSHIP AMOUNT (Revised)		
1.	Prak Shastri	` 600/-
1.	Shastri	` 800/-
2.	Acharya	` 1000/-
3.	Vidyavaridhi (Ph.D)	` 8000/-

RESEARCH SCHOLARS OF SAHITYA DEPARTMENT

S.no.	Name of Student	Department	Guide	Year Awarding
1.	Jagdish Dass Shastri	Sahitya	Dr. Dayanand Bhargav	1976
2.	Mitlesh Kumar Sharma	Sahitya	Dr. Amar Manja	1986

3.	Milapchandra Sharma	Sahitya	Dr. Jaganarayan Panday	1984
4.	Smt. Anuradha Dogra	Sahitya	Dr. Amar Manja	1981
5.	Vinod Sharma	Sahitya	Dr. Murlidhar Panday	1985
6.	Tak Chand Sharma	Sahitya	Dr. Prityam Chand Shastri	1988
7.	Jivan Sharma	Sahitya	Dr. Burlidhar Panday	1984
8.	Tripta Sharma	Sahitya	Dr. Murlidhar Panday	1989
9.	Ram Chandra Shastri	Sahitya	Dr. Murlidhar Panday	1989
10.	Sharda Kumari	Sahitya	Dr. Murlidhar Panday	1988
11.	Rajpati Tripathi	Sahitya	Dr. Murlidhar Panday	1991
12.	Gourishanker Prasad	Sahitya	Dr. Murlidhar Panday	1986
13.	Rajinder Prasad Sharma	Sahitya	Dr. Amar Manja	1990
14.	Dwarika Nath Shastri	Sahitya	Dr. Amar Manja	1982
15.	Shiv Kumar Sharma	Sahitya	Dr. Amar Manja	1985
16.	Dhaniram Shastri	Sahitya	Dr. Amar Manja	1987
17.	Balbair Singh	Sahitya	Dr. Amar Manja	1986
18.	Surinder Kumar Sharma	Sahitya	Dr. Prityam Chand Shastri	1986
19.	Jyoti Prakash Sharma	Sahitya	Dr. Prityam Chand Shastri	1989
20.	Vina Sharma	Sahitya	Dr. Prityam Chand Shastri	1988
21.	Vijay Kumar Sharma	Sahitya	Dr. Prityam Chand Shastri	1989
22.	Kuljit Sigh	Sahitya	Dr. Prityam Chand Shastri	1989
23.	Surinder Sharma	Sahitya	Dr. Prityam Chand Shastri	2000
24.	Mohani Devi	Sahitya	Dr. Prityam Chand Shastri	1986
25.	SaritaManju	Sahitya	Dr. Neelkanth Gurat	1992
26.	Sh. Koushal Kishore Tiwari	Sahitya	Dr. Kewal Krishan Sharstri	2000
27.	Smt. Kusum Verma	Sahitya	Dr. Ramanaryan Mishra	2000
28.	Pitamber Dutt Sharma	Sahitya	Dr. Gangana Dutt Shastri	1982
29.	Sh. Vishav Murti Shastri	Sahitya	Dr. Madan Mishra	1985
30.	Madhu Kumar Marbha	Sahitya	Dr. Gangana Dutt Shastri	1986
31.	Lalita Kumari Shastri	Sahitya	Dr. Anant Ram Shastri	1978
32.	Kewal Krishan Shastri	Sahitya	Dr. Gangana Dutt Shastri	1980
33.	Ashwani Kumar Sharma	Sahitya	Dr. Ram Lakhan Panday	1993
34.	Sujata	Sahitya	Dr. Vidyanand Jha	2002
35.	Sajni Bala	Sahitya	Dr. Vidyanand Jha	2004
36.	Ashok	Sahitya	Dr. Vidyanand Jha	2008
37.	Om Prakash Verma	Sahitya	Dr. Jai Prakash Narayan	2015

38.	Pardeep Samwal	Sahitya	Dr. Satish Kumar Kapoor	2019
39.	Sanjay*	Sahitya	Dr. Satish Kumar Kapoor	2012 (Pursuing)
40.	Suresh Swami	Sahitya	Dr. Satish Kumar Kapoor	2019
41.	Rakesh Kumar*	Sahitya	Dr. Satish Kumar Kapoor	2014 (Pursuing)
42.	Puran Chand*	Sahitya	Dr. Satish Kumar Kapoor	2014 (Pursuing)
43.	Santosh Kumari	Sahitya	Dr. Satish Kumar Kapoor	2022
44.	Shivananda Shukla	Sahitya	Dr. Satish Kumar Kapoor	2023
45.	Sanjay Kumar	Sahitya	Dr. Prabhat Kumar Mahapatra	2014 (Pursuing)
46.	Shashi Sharma	Sahitya	Dr. Prabhat Kumar Mahapatra	2021
47.	Rishi Kumar	Sahitya	Dr. Prabhat Kumar Mahapatra	2023 (Submitted)
48.	Anmol Sharma	Sahitya	Prof. Harinarayana Tiwari	2019
49.	Rahul Lodha	Sahitya	Prof. Harinarayana Tiwari	2016 (Submitted)
50.	Prashant Mandal	Sahitya	Prof. Prabhat Kumar Mahapatra	2021
51.	Sneha Pandey	Sahitya	Prof. Harinarayana Tiwari	2020

HOSTEL

Hostel facility for Boys & Girls is available in the Campus itself for the students.

LIBRARY

A Strengthened building for library is available for all the students. In which Text Books, Reference Books, Journals, etc are available. A separate reading Room is allotted for students.

॥ साहित्यविभागीया समयसारिणी ॥



साहित्यविभागः
राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः) श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू:-१८११२२
पूर्वसत्रार्द्धात्मिका विभागीयसमयसारिणी २०१६-१७

सन्दर्भक्रमाङ्कः - रा.सं.सं.जं./साहित्यविभागः/समयसारिणी/2016-17/06-07

श्रीसौम्यश्रावणकृष्णदशमीशुक्रवासरः, 29.07.2016

प्राध्यापकनाम	प्रथमकालांशः 10:00-10:45	द्वितीयकालांशः 10:45-11:30	तृतीयकालांशः 11:30-12:15	चतुर्थकालांशः 12:15-01:00	पञ्चमकालांशः 01:45-02:30	षष्ठकालांशः 02:30-03:15	सप्तमकालांशः 03:15-04:00	अष्टमकालांशः 04:00-04:45	नवमकालांशः 04:45-05:30
डॉ.सतीशकुमारकपूरः असि.प्रोफेसर विभागाध्यक्षः	विभागीयव्यवस्था- स्वरूपनिरूपणम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् 1336 रसगङ्गाधरः प्रथमाननम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 1224A साहित्यदर्पणः २,३ परिच्छेदौ	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् 1254 काव्यप्रकाशः १,२,३ उल्लासाः	शोधनिर्देशनम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् चतुर्थपत्रम् 1338 व्यक्तिविवेकः प्रथमोन्मेषः	शोधनिर्देशनम्	विभागीयव्यवस्था- निरीक्षणम्	
डॉ. नीतू शर्मा असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् 1255 ध्वन्यालोकः प्रथमोद्घोतः	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् 1144B कादम्बरी कथामुखम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 1339 काव्यशास्त्रीयः इतिहासः	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 122 काव्यालङ्कार- सूत्राणि	विभागीय कार्यदायित्वम्	सेमिनार / पुस्तकालयः	
डॉ. तेजनाथ पौडेलः असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 2224 B उत्तररामचरितम् १-३ अङ्काः	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् 1335 नाट्यशास्त्रम् प्रथमाध्यायः	आचार्यप्रथमवर्षम् तृतीयपत्रम् 1256 ध्वन्यालोकः तृतीयोद्घोतः	विभागीय कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् 76B कर्णभारम् वृत्तरत्नाकरः		
डॉ. राजकुमार मिश्रः	आचार्यद्वितीयवर्षम् तृतीयपत्रम् 1337 रसगङ्गाधरः द्वितीयाननम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् 1165 चन्द्रालोकः+अभि.शा. १-४ अङ्काः	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् 1257 वक्रोक्तिजीवितम् प्रथमोन्मेषः	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् 101 किराताजुनीयम् काव्यमीमांसा		
डॉ.जी.राजशेखरेड्डी	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् 97 भामहकाव्यालङ्कारः प्रथमपरिच्छेदः	शास्त्रिप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् 1144A साहित्यदर्पणः १,१० परिच्छेदौ	विभागीय कार्यदायित्वम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 1184B मेघदूतम् सम्पूर्णम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 1184A साहित्यदर्पणः ६,८ परिच्छेदौ		

अन्तर्वेला 01:00 - 01:45

प्रतिलिपि:

१. प्राचार्यसूचनार्थम्. ✓
२. विभागीयसदस्याः. ✓
३. साहित्यविभागपञ्जिका ॥ ✓

* प्रधानसमयसारिणीमनुसृत्य व्यवस्थापितमिति ।

(डॉ. सतीश कुमार कपूरः)
साहित्यविभागाध्यक्षः



साहित्यविभागः
राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः) श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू:-१८११२२
उत्तरसत्रार्द्धात्मिका विभागीयसमयसारिणी २०१६-१७

सन्दर्भक्रमाङ्कः - रा.सं.सं.जं./साहित्यविभागः/समयसारिणी/2016-17/25-26

श्रीसौम्यपौषशुक्लषष्ठीबुधवासरः, 04.01.2017

प्राध्यापकनाम	प्रथमकालाँशः 10:00-10:45	द्वितीयकालाँशः 10:45-11:30	तृतीयकालाँशः 11:30-12:15	चतुर्थकालाँशः 12:15-01:00	पञ्चमकालाँशः 01:45-02:30	षष्ठकालाँशः 02:30-03:15	सप्तमकालाँशः 03:15-04:00	अष्टमकालाँशः 04:00-04:45	नवमकालाँशः 04:45-05:30
डॉ. सतीशकुमारकपूरः असि.प्रोफेसर विभागाध्यक्षः	विभागीयव्यवस्था- स्वरूपनिरूपणम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् 2336 रसगङ्गाधरः प्रथमाननम् >	शास्त्रितृतीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2224A साहित्यदर्पणः ४,५ परिच्छेदौ	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् 2254 काव्यप्रकाशः ४-६ उल्लासाः	शोधनिर्देशनम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् चतुर्थपत्रम् 2338 व्यक्तिविवेकः प्रथमोन्मेषः	शोधनिर्देशनम्	विभागीयव्यवस्था- निरीक्षणम्	
डॉ. नीतू शर्मा असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् 2255 ध्वन्यालोकः द्वितीयोद्घोतः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् 2144B कादम्बरी कथामुखम्	अतर्वेल 01:00 - 01:45	आचार्यद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2339 काव्यशास्त्रीयः इतिहासः	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 122 काव्यालङ्कार- सूत्राणि	विभागीयं कार्यदायित्वम्	सेमिनार / पुस्तकालयः
डॉ. तेजनाथ पौडेलः असि.प्रोफेसर (संविदा)	आचार्यद्वितीयवर्षम् तृतीयपत्रम् 2337 रसगङ्गाधरः द्वितीयाननम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् 2335 नाट्यशास्त्रम् षष्ठाध्यायः		आचार्यप्रथमवर्षम् तृतीयपत्रम् 2256 ध्वन्यालोकः ३-४ उद्घोतौ	विभागीयं कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् 76B कर्णभारम् वृत्तरत्नाकरः	
डॉ. जी. राजशेखरेड्डी अतिथिप्राध्यापकः	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् 97 भामहकाव्यालङ्कारः प्रथमपरिच्छेदः	शास्त्रिप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2144A साहित्यदर्पणः दशमपरिच्छेदः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्		विभागीयं कार्यदायित्वम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2184A साहित्यदर्पणः ७,९ परिच्छेदौ	
सुश्री नन्दिनी रघुवंशी अतिथिप्राध्यापिका	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 2224 B उत्तररामचरितम् ४-७ अङ्काः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् 2165 चन्द्रालोकः + अभि. शा. ५-७ अङ्काः		शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 2184B नैषधीयचरितम् प्रथमसर्गः	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् 2257 वक्रोक्तिजीवितम् प्रथमोन्मेषः	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् 101 किरातार्जुनीयम् काव्यमीमांसा	

प्रतिलिपिः

१. प्राचार्यसूचनार्थम्, ✓
२. विभागीयसदस्याः, ✓
३. साहित्यविभागपञ्जिका ॥ ✓

* प्रधानसमयसारिणीमनुसृत्य व्यवस्थापितमिति ।

(डॉ. सतीश कुमार कपूरः)
साहित्यविभागाध्यक्षः



साहित्यविभागः
राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः) श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू:-१८११२२
पूर्वसत्रार्द्धात्मिका विभागीयसमयसारिणी २०१७-१८

सन्दर्भक्रमाङ्कः - रा.सं.सं.जं./साहित्यविभागः/समयसारिणी/2017-18/12-17

श्रीसाधारणश्रावणशुक्लदशमीसोमवासरः/07.08.2017

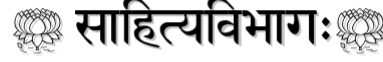
प्राध्यापकनाम	प्रथमकालांशः 10:00-10:45	द्वितीयकालांशः 10:45-11:30	तृतीयकालांशः 11:30-12:15	चतुर्थकालांशः 12:15-01:00	अन्तर्वेशः 01:00 - 01:45	पञ्चमकालांशः 01:45-02:30	षष्ठकालांशः 02:30-03:15	सप्तमकालांशः 03:15-04:00	अष्टमकालांशः 04:00-04:45	नवमकालांशः 04:45-05:30
डॉ. सतीशकुमारकपूरः असि.प्रोफेसर विभागाध्यक्षः	विभागीयव्यवस्था- स्वरूपनिरूपणम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् 1336 रसगङ्गाधरः प्रथमाननम् रसः	शास्त्रितृतीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 1224A साहित्यदर्पणः २,३ परिच्छेदौ	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् IV नैषधीयचरितम् प्रथमसर्गः		शोधनिर्देशनम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् चतुर्थपत्रम् 1338 व्यक्तिविवेकः प्रथमोन्मेषः	सेमिनार	शास्त्रिप्रतिष्ठा*	विभागीयव्यवस्था निरीक्षणम्
डॉ. नीतू शर्मा असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् II ध्वन्यालोकः प्रथमोद्योतः	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् 1335 नाट्यशास्त्रम् प्रथमोऽध्यायः		आचार्यद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 1339 काव्यशास्त्रीयः इतिहासः	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 122 काव्यालङ्कारसूत्राणि	सेमिनार	सेमिनार	विभागीय कार्यदायित्वम्
डॉ. तेजनाथ पौडेलः असि.प्रोफेसर (संविदा)	आचार्यद्वितीयवर्षम् तृतीयपत्रम् 1337 रसगङ्गाधरः द्वितीयाननम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् 6 चम्पूरामायणम् बालकाण्डम्		आचार्यप्रथमवर्षम् तृतीयपत्रम् III नाट्यशास्त्रम् १-२ अध्यायौ	विभागीय कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् 101 किरातार्जुनीयम् + काव्यमीमांसा	सेमिनार	शास्त्रिप्रतिष्ठा*
सुश्री नन्दिनी रघुवंशी अतिथिप्राध्यापिका	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 1224B उत्तररामचरितम् १-३ अङ्काः	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् 1165 चन्द्रा. + अभि. शा. १-४ अङ्काः		विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् I काव्यप्रकाशः १,२,३ उल्लासाः	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् रघुवंशम् १-२ सर्गौ	सेमिनार / पुस्तकालयः	सेमिनार / पुस्तकालयः
श्री अनमोल शर्मा अतिथिप्राध्यापकः	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् वृत्तरत्नाकरः प्रथमाध्यायः / २५	शास्त्रिप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् 5 साहित्यदर्पणः १,१० परिच्छेदौ	विभागीय कार्यदायित्वम्	विभागीय कार्यदायित्वम्		शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 1184 B मेघदूतम् सम्पूर्णम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 1184 A साहित्यदर्पणः ६,८ परिच्छेदौ		

प्रतिलिपि:

१. प्राचार्यसूचनार्थम् ✓
२. विभागीयसदस्याः ✓
३. साहित्यविभागपञ्जिका ॥ ✓

* प्रधानसमयसारिणीमनुसृत्य व्यवस्थापितमिति ।

(डॉ. सतीशकुमारकपूरः)
साहित्यविभागाध्यक्षः



राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः) श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू:-१८११२२

उत्तरसत्रार्द्धात्मिका विभागीयसमयसारिणी २०१७-१८

सन्दर्भक्रमाङ्कः - रा.सं.सं.जं./साहित्यविभागः/समयसारिणी /2017-18/61-62

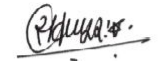
श्रीसाधारणमाघकृष्णामावस्याबुधवासरः/17.01.2018

प्राध्यापकनाम	प्रथमकालांशः 10:00-10:45	द्वितीयकालांशः 10:45-11:30	तृतीयकालांशः 11:30-12:15	चतुर्थकालांशः 12:15-01:00	अन्तर्वेशः 01:00 - 01:45	पञ्चमकालांशः 01:45-02:30	षष्ठकालांशः 02:30-03:15	सप्तमकालांशः 03:15-04:00	अष्टमकालांशः 04:00-04:45	नवमकालांशः 04:45-05:30
डॉ. सतीशकुमारकपूरः असि.प्रोफेसर विभागाध्यक्षः	विभागीयव्यवस्था- स्वरूपनिरूपणम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् 2336 रसगङ्गाधरः प्रथमाननमान्तम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2224A साहित्यदर्पणः ४,५ परिच्छेदौ	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् 2257 वेणीसंहारम् सम्पूर्णम्		शोधनिर्देशनम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् चतुर्थपत्रम् 2338 व्यक्तिविवेकः प्रथमविमर्शः आन्तम्	शोधनिर्देशनम् सेमिनार	शास्त्रिप्रतिष्ठा*	विभागीयव्यवस्था निरीक्षणम्
डॉ. नीतू शर्मा असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् 2255 ध्वन्यालोकः द्वितीयोद्योतः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् 2335 नाट्यशास्त्रम् षष्ठोऽध्यायः		आचार्यद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2339 स्वशास्त्रीयनिबन्धः	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 122 काव्यालङ्कारसूत्राणि	सेमिनार	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा*
डॉ. तेजनाथ पौडेलः असि.प्रोफेसर (संविदा)	आचार्यद्वितीयवर्षम् तृतीयपत्रम् 2337 रसगङ्गाधरः द्वितीयाननमान्तम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् 2144 B कादम्बरी शुकनासोपदेशः		आचार्यप्रथमवर्षम् तृतीयपत्रम् 2256 नाट्यशास्त्रम् ६,७ अध्यायौ	विभागीयं कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् 101 किरातार्जुनीयम् + काव्यमीमांसा	सेमिनार / पुस्तकालयः	सेमिनार / पुस्तकालयः
श्री अनमोल शर्मा अतिथिप्राध्यापकः	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् वृत्तरत्नाकरः प्रथमाध्यायः / २५	शास्त्रिप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2144A साहित्यदर्पणः दशमपरिच्छेदः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्		शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 2184 B नैषधीयचरितम् प्रथमसर्गः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2184 A साहित्यदर्पणः ७,९ परिच्छेदौ		
डॉ. सुमनचन्द्रपन्तः 'सुमन्तः' अतिथिप्राध्यापकः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 2224 B उत्तररामचरितम् ४-७ अङ्काः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् 2165 अभि.शा. ५-७ अङ्काः / वृत्तरत्ना. यथानिर्धारितम्		विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् 2254 काव्यप्रकाशः ४,५,६ उल्लासाः	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् रघुवंशम् १-२ सर्गौ		

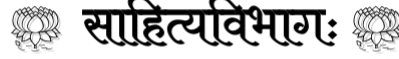
प्रतिलिपिः

१. प्राचार्यसूचनार्थम् ✓
२. विभागीयसदस्याः ✓
३. साहित्यविभागपञ्जिका ॥ ✓

* प्रधानसमयसारिणीमनुसृत्य व्यवस्थापितमिति ।



(डॉ. सतीशकुमारकपूरः)
साहित्यविभागाध्यक्षः



साहित्यविभागः

राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः) श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू:-१८११२२

पूर्वसत्रार्द्धात्मिका विभागीयसमयसारिणी २०१८-१९

सन्दर्भक्रमाङ्कः - रा.सं.सं.जं./साहित्यविभागः/समयसारिणी/2018-19/03-07

विरोधकृज्येष्ठशुक्लपूर्णिमागुरुवारः, 28.06.2018

प्राध्यापकस्य नाम	प्रथमकालांशः 10:00-10:45	द्वितीयकालांशः 10:45-11:30	तृतीयकालांशः 11:30-12:15	चतुर्थकालांशः 12:15-01:00	पञ्चमकालांशः 01:45-02:30	षष्ठकालांशः 02:30-03:15	सप्तमकालांशः 03:15-04:00	अष्टमकालांशः 04:00-04:45	नवमकालांशः 04:45-05:30
डॉ. सतीशकुमारकपूरः असि.प्रोफेसर विभागाध्यक्षः	विभागीयव्यवस्था- स्वरूपनिरूपणम्	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् नैषधीयचरितम् प्रथमसर्गः	शास्त्रितृतीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 1224A साहित्यदर्पणः २, ३ परिच्छेदौ	आचार्यद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् काव्यप्रकाशः ७-८ उल्लासौ	शोधनिर्देशनम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् चतुर्थपत्रम् व्यक्तिविवेकः प्रथमोन्मेषः	शोधनिर्देशनम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा*	विभागीयव्यवस्था निरीक्षणम्
डॉ. नीतू शर्मा असि.प्रोफेसर (संविदा)	आचार्यद्वितीयवर्षम् तृतीयपत्रम् रसगङ्गाधरः प्रथमाननम् रसः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः प्रथमोद्घोतः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् काव्यशास्त्रीयः इतिहासः	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् चन्द्रालोकः प्रथममयूरः	सेमिनार	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा*
डॉ. तेजनाथ पौडेलः असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः तृतीयोद्घोतः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् अभिज्ञानशाकुन्तलम् १-४ अङ्काः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् तृतीयपत्रम् नाट्यशास्त्रम् १-२ अध्यायौ	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् रघुवंशम् १-२ सर्गौ	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्
श्री अनमोल शर्मा अतिथिप्राध्यापकः	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् वृत्तरत्नाकरः प्रथमाध्यायः/२५	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 1224B उत्तररामचरितम् १-३ अङ्काः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् काव्यप्रकाशः १, २, ३ उल्लासाः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः सप्तमः परिच्छेदः	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्
डॉ. सुमनचन्द्रपन्तः 'सुमन्तः' अतिथिप्राध्यापकः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः १, १० परिच्छेदौ	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् चम्पूरामायणम् बालकाण्डम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् मेघदूतम् सम्पूर्णम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् किरातार्जुनीयम् १ नीतिशतकम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्

अतिथिः 01:00 - 01:45

प्रतिलिपिः

१. प्राचार्यसूचनार्थम् ✓
२. विभागीयसदस्याः ✓
३. साहित्यविभागपञ्जिका ॥ ✓

* प्रधानसमयसारिणीमनुसृत्य व्यवस्थापितमिति ।

(डॉ. सतीश कुमार कपूरः)
साहित्यविभागाध्यक्षः



साहित्यविभागः
राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः) श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू:-१८११२२
उत्तरसत्रार्द्धात्मिका विभागीयसमयसारिणी २०१८-१९

सन्दर्भक्रमाङ्कः - रा.सं.सं.जं./साहित्यविभागः/समयसारिणी/तात्कालिकव्यवस्था/2018-19/41-45

२०७५, मार्गशीर्षशुक्लत्रयोदशीगुरुवासरः, 20.12.2018

प्राध्यापकस्य नाम	प्रथमकालांशः 10:00-10:45	द्वितीयकालांशः 10:45-11:30	तृतीयकालांशः 11:30-12:15	चतुर्थकालांशः 12:15-01:00	पञ्चमकालांशः 01:45-02:30	षष्ठकालांशः 02:30-03:15	सप्तमकालांशः 03:15-04:00	अष्टमकालांशः 04:00-04:45	नवमकालांशः 04:45-05:30
डॉ. सतीशकुमारकपूरः असि.प्रोफेसर विभागाध्यक्षः	विभागीयव्यवस्था- स्वरूपनिरूपणम्	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् 2257 वेणीसंहारनाटकम् सम्पूर्णम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2224A साहित्यदर्पणः ४-५ परिच्छेदौ	आचार्यद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् 2335 वक्रोक्तिजीवितम् प्रथमोन्मेषः	शोधनिर्देशनम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् चतुर्थपत्रम् 2338 सौन्दर्यलहरी सम्पूर्णा	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2184 A साहित्यदर्पणः षष्ठपरिच्छेदः	शास्त्रिप्रतिष्ठा*	विभागीयव्यवस्था निरीक्षणम्
डॉ. नीत शर्मा असि.प्रोफेसर (संविदा)	आचार्यद्वितीयवर्षम् तृतीयपत्रम् 2337 रसगङ्गाधरः प्रथमाननम् अव.	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 2224B उत्तररामचरितम् ४-७ अङ्काः	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् काव्यप्रकाशः ४, ५, ६ उल्लासाः	आचार्यप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् 2255 ध्वन्यालोकः द्वितीयोद्घोतः	आचार्यद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2339 काव्यशास्त्रीयः निबन्धः	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 122 चन्द्रालोकः प्रथममयूखः	सेमिनार	सेमिनार	विभागीयं कार्यदायित्वम्
डॉ. तेजनाथपौडेलः असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् 2336 ध्वन्यालोकः तृतीयोद्घोतः गुणी.	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् 2165 अभिज्ञानशाकुन्तलम् ५-७ अङ्काः	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् 2254 काव्यप्रकाशः ४, ५, ६ उल्लासाः	आचार्यप्रथमवर्षम् तृतीयपत्रम् 2256 नाट्यशास्त्रम् ६-७ अध्यायौ	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् 76A रघुवंशम् १-२ सर्गौ	सेमिनार	शास्त्रिप्रतिष्ठा*
नियोक्ष्यमाणः प्राध्यापकः	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् वृत्तरत्नाकरः प्रथमाध्यायः/२५	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 2224B उत्तररामचरितम् ४-७ अङ्काः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् 2254 काव्यप्रकाशः ४, ५, ६ उल्लासाः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2184 A साहित्यदर्पणः षष्ठपरिच्छेदः	सेमिनार / पुस्तकालयः	सेमिनार / पुस्तकालयः
डॉ. सुमनचन्द्रपन्तः 'सुमन्तः' अतिथिप्राध्यापकः	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् वृत्तरत्नाकरः प्रथमाध्यायः/२५	शास्त्रिप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् 2144A साहित्यदर्पणः दशमः परिच्छेदः अ	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् 2144B कादम्बरी शुकनासोपदेशः	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् 2184 B रत्नावलीनाटिका सम्पूर्णा	विभागीयं कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् 101 किरातार्जुनीयम् + काव्यमीमांसा		

अन्तर्वेश 01:00 - 01:45

प्रतिलिपिः

१. प्राचार्यसूचनार्थम् ✓
२. विभागीयसदस्याः ✓
३. साहित्यविभागपञ्जिका ॥ ✓

* प्रधानसमयसारिणीमनुसृत्य व्यवस्थापितमिति ।

(सतीश कुमार कपूरः)

(डॉ. सतीश कुमार कपूरः)
साहित्यविभागाध्यक्षः



साहित्यविभागः

राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः) श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू:-१८११२२

पूर्वसत्रार्द्धात्मिका विभागीयसमयसारिणी २०१९-२०

सन्दर्भक्रमाङ्कः - रा.सं.सं.जं./साहित्यविभागः/समयसारिणी/2019-20/21-27

श्रीपरिधाविमार्गशीर्षकृष्णतृतीयाशुक्रवासरः, 15.11.2019

प्राध्यापकस्य नाम	प्रथमकालांशः 10:00-10:45	द्वितीयकालांशः 10:45-11:30	तृतीयकालांशः 11:30-12:15	चतुर्थकालांशः 12:15-01:00	पञ्चमकालांशः 01:45-02:30	षष्ठकालांशः 02:30-03:15	सप्तमकालांशः 03:15-04:00	अष्टमकालांशः 04:00-04:45	नवमकालांशः 04:45-05:30
प्रो. सतीश कुमार कपूरः प्रोफेसर विभागाध्यक्षः	विभागीयव्यवस्था- स्वरूपनिरूपणम्	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् नैषधीयचरितम् प्रथमसर्गः	शास्त्रितृतीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः २, ३ परिच्छेदौ	आचार्यद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् काव्यप्रकाशः ७-८ उल्लासौ	शोधनिर्देशनम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् चतुर्थपत्रम् व्यक्तिविवेकः प्रथमोन्मेषः	शोधनिर्देशनम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा* नवमपत्रम् नाट्यशास्त्रम् षष्ठोऽध्यायः	विभागीयव्यवस्था निरीक्षणम्
श्री पंकजः असि.प्रोफेसर	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् शिशुपालवधम् प्रथमसर्गः	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् काव्यप्रकाशः १, २, ३ उल्लासाः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् मेघदूतम् सम्पूर्णम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः सप्तमः परिच्छेदः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा* दशमपत्रम् प्रगतसंस्कृतम् निर्धारितांशः
डॉ. नीत शर्मा असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः १, १० परिच्छेदौ	आचार्यद्वितीयवर्षम् तृतीयपत्रम् रसगङ्गाधरः प्रथमाननम् रसः	आचार्यप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः प्रथमोद्घोतः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् चन्द्रालोकः प्रथममयूखः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्
डॉ. तेजनाथ पौडेलः असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः तृतीयोद्घोतः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् अभिज्ञानशाकुन्तलम् १-४ अङ्काः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् तृतीयपत्रम् नाट्यशास्त्रम् १-२ अध्यायौ	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् रघुवंशम् १-२ सर्गौ	विभागीयं कार्यदायित्वम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्
डॉ. सुमनचन्द्रपन्तः 'सुमन्तः' अतिथिप्राध्यापकः	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् वृत्तरत्नाकरः प्रथमाध्यायः/२५	विभागीयं कार्यदायित्वम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् चम्पूरामायणम् बालकाण्डम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् काव्यशास्त्रीयः इतिहासः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् किरातार्जुनीयम् १ नीतिशतकम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्

अन्तर्वेला 01:00 - 01:45

प्रतिलिपिः

१. प्राचार्यसूचनार्थम् ✓
२. विभागीयसदस्याः ✓
३. साहित्यविभागपञ्जिका ॥ ✓

* प्रधानसमयसारिणीमनुसृत्य व्यवस्थापितमिति ।

(प्रो. सतीश कुमार कपूरः)
साहित्यविभागाध्यक्षः



साहित्यविभागः
राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः) श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू:-१८११२२
उत्तरसत्रार्द्धात्मिका विभागीयसमयसारिणी २०१९-२०

सन्दर्भक्रमाङ्कः - रा.सं.सं.जं./साहित्यविभागः/समयसारिणी/2019-20/42-48

श्रीपरिधाविपौषशुक्लाष्टमीशुक्रवासरः, 03.01.2020

प्राध्यापकस्य नाम	प्रथमकालांशः 10:00-10:45	द्वितीयकालांशः 10:45-11:30	तृतीयकालांशः 11:30-12:15	चतुर्थकालांशः 12:15-01:00	पञ्चमकालांशः 01:45-02:30	षष्ठकालांशः 02:30-03:15	सप्तमकालांशः 03:15-04:00	अष्टमकालांशः 04:00-04:45	नवमकालांशः 04:45-05:30
प्रो. सतीश कुमार कपूरः प्रोफेसर विभागाध्यक्षः	विभागीयव्यवस्था- स्वरूपनिरूपणम्	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् वेणीसंहारनाटकम् सम्पूर्णम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः ३, ४ परिच्छेदौ	आचार्यद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् वक्रोक्तिजीवितम् प्रथमोन्मेषः	शोधनिर्देशनम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् चतुर्थपत्रम् सौन्दर्यलहरी सम्पूर्णा	शोधनिर्देशनम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा* नवमपत्रम् भक्तिरसामृतसिन्धुः प्रथमद्वितीयलहरी	विभागीयव्यवस्था निरीक्षणम्
श्री पंकजः असि.प्रोफेसर	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् हर्षचरितम् ४-५ उच्छ्वासौ	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् काव्यप्रकाशः ४, ५, ६ उल्लासाः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् रत्नावलीनाटिका	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः षष्ठः परिच्छेदः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा* दशमपत्रम् किरात.प्रथमसर्गः शिशुपाल.प्रथमसर्गः
डॉ. नीतू शर्मा असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः दशमः परिच्छेदः अ	आचार्यद्वितीयवर्षम् तृतीयपत्रम् रसगङ्गाधरः प्रथमाननम् अव.	आचार्यप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः द्वितीयोद्घोतः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् चन्द्रालोकः प्रथममयूखः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्
डॉ. तेजनाथ पौडेलः असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः तृतीयोद्घोतः गुणी.	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् अभिज्ञानशाकुन्तलम् ५-७ अङ्काः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् तृतीयपत्रम् नाट्यशास्त्रम् ६-७ अध्यायौ	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् रघुवंशम् १-२ सर्गौ	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्
डॉ. सुमनचन्द्रपन्तः 'सुमन्तः' अतिथिप्राध्यापकः	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् वृत्तरत्नाकरः प्रथमाध्यायः/२५	विभागीयं कार्यदायित्वम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् कादम्बरी शुकनासोपदेशः	आचार्यद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् प्रसिद्धकवयः प्रसिद्धपाश्चात्य.	विभागीयं कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् किरातार्जुनीयम् १ नीतिशतकम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्

अतः 01:00 - 01:45

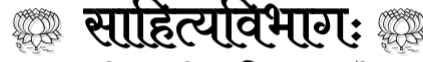
प्रतिलिपिः

१. निदेशकः (सूचनार्थम्) ✓
२. विभागीयसदस्याः ✓
३. साहित्यविभागपञ्जिका ॥ ✓

* प्रधानसमयसारिणीमनुसृत्य व्यवस्थापितमिति ।

(प्रो. सतीश कुमार कपूरः)

साहित्यविभागाध्यक्षः



साहित्यविभागः

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू:-१८११२२

साहित्यविभागीया समयसारिणी २०२०-२१, पूर्वसत्रार्द्धात्मिका

सन्दर्भक्रमाङ्कः - के.सं.वि.वि.जम्मू:/साहित्यविभागः/समयसारिणी (संशोधिता) /2020-21/82-88

श्रीप्रमादिसँवत्सरकार्तिककृष्णैकादशीसौम्यवासरः, 11.11.2020

प्राध्यापकस्य नाम	प्रथमकालांशः 10:00-10:45	द्वितीयकालांशः 10:45-11:30	तृतीयकालांशः 11:30-12:15	चतुर्थकालांशः 12:15-01:00	पञ्चमकालांशः 01:45-02:30	षष्ठकालांशः 02:30-03:15	सप्तमकालांशः 03:15-04:00	अष्टमकालांशः 04:00-04:45	नवमकालांशः 04:45-05:30
प्रो. सतीश कुमार कपूरः प्रोफेसर विभागाध्यक्षः	विभागीयव्यवस्था- स्वरूपनिरूपणम्	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् नैषधीयचरितम् प्रथमसर्गः	शोधनिर्देशनम्	विविधसमिति- कार्यदायित्व- योजनानिर्माणम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् चतुर्थपत्रम् व्यक्तिविवेकः प्रथमो विमर्शः	शोधनिर्देशनम्	शोधनिर्देशनम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा* नवमपत्रम् स्वशास्त्रीयम् नाट्यशास्त्रम् ६	विभागीयव्यवस्था निरीक्षणम्
श्री पंकजः असि.प्रोफेसर	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् शिशुपालवधम् प्रथमसर्गः	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् काव्यप्रकाशः १, २, ३ उल्लासाः	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् मेघदूतम् सम्पूर्णम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् काव्यप्रकाशः ७-८ उल्लासौ	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा* दशमपत्रम् प्रगतसंस्कृतम् निर्धारिताशाः
डॉ. नीतू शर्मा असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः १, १० परिच्छेदौ	आचार्यद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः तृतीयोद्योतः	आचार्यप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः प्रथमोद्घोतः	विभागीय कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् चन्द्रालोकः प्रथममयूखः	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः सप्तमः परिच्छेदः	स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्	स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्
डॉ. तेजनाथ पौडेलः असि.प्रोफेसर (संविदा)	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् वृत्तरत्नाकरः प्रथमाध्यायः/२५	आचार्यद्वितीयवर्षम् तृतीयपत्रम् रसगङ्गाधरः प्रथमाननम् रसः	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् अभिज्ञानशाकुन्तलम् १-४ अङ्काः	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् तृतीयपत्रम् नाट्यशास्त्रम् १-२ अध्यायौ	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् रघुवंशम् १-२ सर्गौ	स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्	स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्
डॉ. सुमनचन्द्रपन्तः 'सुमन्तः' अतिथिप्राध्यापकः	आचार्यप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् वैदिकवाङ्मयेतिहासः संयुक्तकक्षा	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः २, ५ परिच्छेदौ	शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् चम्पूरामायणम् बालकाण्डम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् काव्यशास्त्रीयः इतिहासः	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् किरातार्जुनीयम् १ नीतिशतकम्	स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्	स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नकोषादिकम्

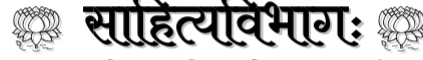
अन्तर्वेला 01:00 - 01:45

प्रतिलिपिः

१. निदेशकः (सूचनार्थम्)✓
२. विभागीयसदस्याः✓
३. साहित्यविभागपञ्जिका✓

* प्रधानसमयसारिणीमनुसृत्य व्यवस्थापितमिति ।

(प्रो. सतीश कुमार कपूरः)
साहित्यविभागाध्यक्षः



साहित्यविभागः

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू:-१८११२२

साहित्यविभागीया समयसारिणी २०२०-२१, उत्तरसत्राद्धात्मिका

सन्दर्भक्रमाङ्कः - के.सं.वि.वि.जम्मू:/साहित्यविभागः/समयसारिणी/2020-21/156-162

स्वस्तिश्रीः आनन्दसँवत्सरचैत्रशुक्लप्रतिपदपञ्चमङ्गलवासरः, 13.04.2021

प्राध्यापकस्य नाम	प्रथमकालांशः 10:00-10:45	द्वितीयकालांशः 10:45-11:30	तृतीयकालांशः 11:30-12:15	चतुर्थकालांशः 12:15-01:00	पञ्चमकालांशः 01:45-02:30	षष्ठकालांशः 02:30-03:15	सप्तमकालांशः 03:15-04:00	अष्टमकालांशः 04:00-04:45	नवमकालांशः 04:45-05:30
प्रो. सतीश कुमार कपूरः प्रोफेसर विभागाध्यक्षः	विभागीयव्यवस्था- स्वरूपनिरूपणम्	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् 2257 वेणीसंहारनाटकम् सम्पूर्णम्	शोधनिर्देशनम्	विविधसमिति- कार्यदायित्व- योजनानिर्माणम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् चतुर्थपत्रम् सौन्दर्यलहरी सम्पूर्णा	शोधनिर्देशनम्	शोधनिर्देशनम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा* नवमपत्रम् भक्तिरसामृतसिन्धुः प्रथमद्वितीयलहरी	विभागीयव्यवस्था निरीक्षणम्
श्री पंकजः असि.प्रोफेसर	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् हर्षचरितम् ४-५ उच्छवासौ	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् काव्यप्रकाशः ४-६ उल्लासाः	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् रत्नावली नाटिका सम्पूर्णा	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् वक्रोक्तिजीवितम् प्रथमोन्मेषः	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा* दशमपत्रम् किरात.प्रथमसर्गः शिशुपाल.प्रथमसर्गः
डॉ. नीतु शर्मा असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः १० अर्थालङ्कारपर्यन्तम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः ३-४ उद्योतौ	आचार्यप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः द्वितीयोद्योतः	विभागीय कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् चन्द्रालोकः प्रथममयूखः	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः षष्ठः परिच्छेदः	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नोत्तराधिकम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री-प्रश्नोत्तराधिकम्
डॉ. तेजनाथ पौडेलः असि.प्रोफेसर (संविदा)	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् वृत्तरत्नाकरः प्रथमाध्यायः/२५	आचार्यद्वितीयवर्षम् तृतीयपत्रम् रसगङ्गाधरः प्रथमाननम् रसानन्तरम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् अभिज्ञानशाकुन्तलम् ५-७ अङ्काः	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् तृतीयपत्रम् नाट्यशास्त्रम् ६-७ अध्यायौ	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् रघुवंशम् १-२ सर्गौ	विभागीय कार्यदायित्वम्	विभागीय कार्यदायित्वम्
डॉ. सुमनचन्द्रपन्तः 'सुमन्तः' अतिथिप्राध्यापकः	आचार्यप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् भारतीयसंस्कृतिः संयुक्तकक्षा	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः ३-४ परिच्छेदौ	शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् कादम्बरी शुकनासोपदेशः	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् प्रसिद्धकवयः पाश्चात्याः आधुनिकाश्च	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् किरातार्जुनीयम् १ नीतिशतकम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	विभागीय कार्यदायित्वम्

अन्तर्वेला 01:00 - 01:45

प्रतिलिपिः

१. निदेशकः (सूचनार्थम्)✓
२. विभागीयसदस्याः✓
३. साहित्यविभागपञ्जिका✓

* प्रधानसमयसारिणीमनुसृत्य व्यवस्थापितमिति ।

(प्रो. सतीश कुमार कपूरः)
साहित्यविभागाध्यक्षः



केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू:-१८११२२
साहित्यविभागीया समयसारिणी २०२१-२२, पूर्वसत्रार्द्धात्मिका

सन्दर्भक्रमाङ्कः - के.सं.वि.वि.जम्मू:/साहित्यविभागः/समयसारिणी/2021-22/01-07

श्रीआनन्दसँवत्सराश्विनकृष्णदशमीशुक्रवासरः, 01.10.2021

प्राध्यापकस्य नाम	प्रथमकालाँशः 10:00-10:45	द्वितीयकालाँशः 10:45-11:30	तृतीयकालाँशः 11:30-12:15	चतुर्थकालाँशः 12:15-01:00	अनन्तरा 01:00 – 01:45	पञ्चमकालाँशः 01:45-02:30	षष्ठकालाँशः 02:30-03:15	सप्तमकालाँशः 03:15-04:00	अष्टमकालाँशः 04:00-04:45	नवमकालाँशः 04:45-05:30
प्रो. सतीश कुमार कपूरः प्रोफेसर विभागाध्यक्षः	विभागीयव्यवस्था- स्वरूपनिरूपणम्	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् नैषधीयचरितम् प्रथमसर्गः	शोधनिर्देशनम्	विविधसमिति- कार्यदायित्व- योजनानिर्माणम्		आचार्यद्वितीयवर्षम् चतुर्थपत्रम् व्यक्तिविवेकः प्रथमो विमर्शः	शोधनिर्देशनम्	शोधनिर्देशनम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा* नवमपत्रम् स्वशास्त्रीयम् नाट्यशास्त्रम् ६	विभागीयव्यवस्था निरीक्षणम्
श्री पंकजः असि.प्रोफेसर	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् शिशुपालवधम् प्रथमसर्गः	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् काव्यप्रकाशः १, २, ३ उल्लासाः	आचार्यद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् काव्यप्रकाशः ७-८ उल्लासौ		शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् मेघदूतम् सम्पूर्णम्	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः सप्तमः परिच्छेदः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री- प्रश्नकोषादिकम्
डॉ. नीतू शर्मा असि.प्रोफेसर (संविदा)	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः १, १० परिच्छेदौ	आचार्यद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः तृतीयोद्योतः	आचार्यप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः प्रथमोद्द्योतः		विभागीयं कार्यदायित्वम्	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् चन्द्रालोकः प्रथममयूखः	विभागीयं कार्यदायित्वम्		शास्त्रिप्रतिष्ठा* दशमपत्रम् प्रगतसंस्कृतम् निर्धारितांशाः
डॉ. तेजनाथ पौडेलः असि.प्रोफेसर (संविदा)	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् वृत्तरत्नाकरः प्रथमाध्यायः/२५	आचार्यद्वितीयवर्षम् तृतीयपत्रम् रसगङ्गाधरः प्रथमाननम् रसः	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् अभिज्ञानशाकुन्तलम् १-४ अङ्काः		विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् तृतीयपत्रम् नाट्यशास्त्रम् १-२ अध्यायौ	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् रघुवंशम् १-२ सर्गौ		सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री- प्रश्नकोषादिकम्
डॉ. सुमनचन्द्रपन्तः 'सुमन्तः' असि.प्रोफेसर (अतिथिः)	आचार्यप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् वैदिकवाङ्मयेतिहासः संयुक्तकक्षा	विभागीयं कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः २, ५ परिच्छेदौ	शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् चम्पूरामायणम् बालकाण्डम्		विभागीयं कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् काव्यशास्त्रीयः इतिहासः	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् किरातार्जुनीयम् १ नीतिशतकम्		सेमिनार / पुस्तकालयः स्वाध्यायसामग्री- प्रश्नकोषादिकम्

अतर्वेला 01:00 - 01:45

प्रतिलिपिः

१. निदेशकः (सूचनार्थम्)✓
२. विभागीयसदस्याः✓
३. साहित्यविभागपञ्जिका✓

* प्रधानसमयसारिणीमनुरुध्य व्यवस्थापयितव्यमिति ।

(सह्यायः)

(प्रो. सतीश कुमार कपूरः)
साहित्यविभागाध्यक्षः



साहित्यविभागः
केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू:-१८११२२
साहित्यविभागीया समयसारिणी २०२१-२२, उत्तरसत्राद्धात्मिका

सन्दर्भक्रमाङ्कः - के.सं.वि.वि.जम्मू:/साहित्यविभागः/समयसारिणी/2021-22/07-14

स्वस्तिश्रीः आनन्दसँवत्सरचैत्रशुक्लप्रतिपदङ्गलवासरः, 13.04.2021

प्राध्यापकस्य नाम	प्रथमकालांशः 10:00-10:45	द्वितीयकालांशः 10:45-11:30	तृतीयकालांशः 11:30-12:15	चतुर्थकालांशः 12:15-01:00	पञ्चमकालांशः 01:45-02:30	षष्ठकालांशः 02:30-03:15	सप्तमकालांशः 03:15-04:00	अष्टमकालांशः 04:00-04:45	नवमकालांशः 04:45-05:30
प्रो. सतीश कुमार कपूरः विभागाध्यक्षः	विभागीयव्यवस्था- स्वरूपनिरूपणम्	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् 2257 वेणीसंहारनाटकम् सम्पूर्णम्	शोधनिर्देशनम्	विविधसमिति- कार्यदायित्व- योजनानिर्माणम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् चतुर्थपत्रम् सौन्दर्यलहरी सम्पूर्णम्	शोधनिर्देशनम्	शोधनिर्देशनम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा* नवमपत्रम् भक्तिरसामृतसिन्धुः प्रथमद्वितीयलहरी	विभागीयव्यवस्था निरीक्षणम्
डॉ. राजकुमार मिश्रः असि.प्रोफेसर	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् षष्ठपत्रम् हर्षचरितम् ४-५ उच्छवासौ	आचार्यप्रथमवर्षम् प्रथमपत्रम् काव्यप्रकाशः ४-६ उल्लासाः	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् रत्नावली नाटिका सम्पूर्णम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् वक्रोक्तिजीवितम् प्रथमोन्मेषः	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रतिष्ठा* दशमपत्रम् किरात.प्रथमसर्गः शिशुपाल.प्रथमसर्गः
डॉ. नीतू शर्मा असि.प्रोफेसर (सं.)	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः १० अर्थालङ्कारपर्यन्तम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः ३-४ उद्योतौ	आचार्यप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् ध्वन्यालोकः द्वितीयोद्योतः	आचार्यप्रथमवर्षम् चतुर्थपत्रम् 2257 वेणीसंहारनाटकम् सम्पूर्णम्	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् षष्ठपत्रम् चन्द्रालोकः प्रथममयूखः	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः षष्ठः परिच्छेदः	शास्त्रिप्रतिष्ठा* नवमपत्रम् भक्तिरसामृतसिन्धुः प्रथमद्वितीयलहरी	
डॉ. तेजनाथ पौडेलः असि.प्रोफेसर (सं.)	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् वृत्तरत्नाकरः प्रथमाध्यायः/२५	आचार्यद्वितीयवर्षम् तृतीयपत्रम् रसगङ्गाधरः प्रथमाननम् रसानन्तरम्	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रिद्वितीयवर्षम् प्रथमपत्रम् अभिज्ञानशाकुन्तलम् ५-७ अङ्काः	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यप्रथमवर्षम् तृतीयपत्रम् नाट्यशास्त्रम् ६-७ अध्यायौ	प्राक्शास्त्रिप्रथमवर्षम् द्वितीयपत्रम् रघुवंशम् १-२ सर्गौ	सेमिनार / पुस्तकालयः प्राश्नोत्तरसमीक्षा- प्रश्नोत्तरादिकम्	सेमिनार / पुस्तकालयः प्राश्नोत्तरसमीक्षा- प्रश्नोत्तरादिकम्
डॉ. सुमनचन्द्रपन्तः अतिथिप्राध्यापकः 'सुमन्तः'	आचार्यप्रथमवर्षम् पञ्चमपत्रम् भारतीयसंस्कृतिः संयुक्तकक्षा	विभागीय कार्यदायित्वम्	शास्त्रितृतीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् साहित्यदर्पणः ३-४ परिच्छेदौ	शास्त्रिप्रथमवर्षम् षष्ठपत्रम् कादम्बरी शुकनासोपदेशः	विभागीय कार्यदायित्वम्	आचार्यद्वितीयवर्षम् पञ्चमपत्रम् प्रसिद्धकवयः पाश्चात्याः आधुनिकाश्च	प्राक्शास्त्रिद्वितीयवर्षम् द्वितीयपत्रम् किरातार्जुनीयम् १ नीतिशतकम्		

अन्तराल 01:00 - 01:45

प्रतिलिपिः

१. निदेशकः (सूचनार्थम्)✓
२. विभागीयसदस्याः✓
३. साहित्यविभागपञ्जिका✓

* प्रधानसमयसारिणीमनुसृत्य व्यवस्थापितमिति ।

(प्रो. सतीश कुमार कपूरः)
साहित्यविभागाध्यक्षः

STUDENTS ACTIVITIES 2016-2021

2. Students of Sahitya department have participated in All India Youth festival

Sr.No.	Place	Year
1	Agartala (TR)	2016-17
2	Mumbai (MH)	2017-18
3	Puri (Orisa)	2019-20

3. Students of Sahitya department have participated in Annual Sports Literary Competitions held at Ranbir Campus, Jammu.

4. Students of Sahitya department have participated in inter Campus Natya-mahotsava

Sr.No.	Place	Year
1	New Delhi	2016-17
2	Agartala (TR)	2017-18
3	Guruvayur (KL)	2018-19
4	Agartala (TR)	2019-20
5	Bhopal (MP)	2021-22

Placemant of Students-

Sr. No.	Name	Placemant
01	Puran Chand	Teacher in army school (Jammu)
02	Vikas Sharma	K.V.S Akhnoor
03	Dr. Suresh Swami	DSSSB Delhi
04	Dr. Anmol Sharma	LBS New Delhi
05	Sushant Sharma	Mata vaishno Devi Gurukul Katra
06	Dr. Pradeep Semwal	Non Formal Sanskrit Teacher
07	Rahul lodha	Non Formal Sanskrit Teacher
08	Ankush Sharma	Teacher in army school (Samba)
09	Aparajit Sharma	KVS Bantlab Jammu
10	Sushil Sharma	K.V.S Akhnoor
11	Gagan Sharma	JCO in Army
12	Dheeraj Sharma	CISR
13	Shubham Sharma	Army
14	Shubham Dahal	BSF
15	Pankaj Sharma	Army

16	Sandeep Sharma	BSF
17	Amisha singh	School Teacher in Ladakh
18	Shubhshri behara	School Teacher in Orisha
19	Nikhil Sharma	DEO, MSP CSU Shri Ranbir Campus
20	Satish Sharma	School Teacher at Jammu

साहित्यविभागस्य SWOC विश्लेषणम् -

शक्तिः / Strengths -

1. विभागे छात्राणां संख्या पर्याप्ता अस्ति।
2. छात्रेषु साहित्यिकमध्ययनं सौन्दर्यावबोधात्मकं चाध्ययनं हि अन्यविषयापेक्षया उत्तमतादृष्ट्या रोचिष्णु स्पृहणीयतरं च भवति।
3. विभागे उत्तमवैदुष्यवन्तः प्राध्यापकाः विद्यन्ते।
4. छात्रेषु यथायोग्यं शैक्षिकं व्यावहारिकं चानुशासनप्रियत्वं वर्तते।
5. छात्राध्यापकयोः परस्परबोधगम्यं सुपरिष्कृतं सामञ्जस्यमस्ति।

दौर्बल्यम् / Weakness

1. छात्राणामतिरिक्तस्वाध्यायरुचिमनुध्याय तावदध्यापकानां सङ्ख्या सुपर्याप्ता न प्रतिभाति।
2. अधिकांशछात्राणां विद्यालयस्तरे संस्कृतभाषायाः परिचयो नास्ति।
3. छात्राः प्रायेणार्थिकदृष्ट्या दुर्बला भवन्ति।
4. नगरात् परिसरस्य सुदूरस्थितत्वात् छात्राः आगन्तुं काठिन्यप्रायमनुभवन्ति।
5. उच्चतरशिक्षायां विद्यावारिध्यादिनि शोधकर्मणि वा प्रवेशार्थं विद्यार्थिनोऽशिकांशतयाऽभिलाषुका न भवन्ति।

अवसराः / Opportunities

1. जम्मूकाश्मीरराज्ये साहित्यिकशास्त्राणां कलात्मकसौन्दर्यबोधस्य च विस्तारः।
2. विशिष्य युवशक्तौ साहित्यिकसौन्दर्यावबोधनेन युगपद् युगानुगुणजीवनप्रवृत्तीनामप्यवगमनम्।
3. उत्तमोत्तमसहृदयजनसंवेदनानां मर्मज्ञताऽवधानम्।
4. परिनिष्ठितसाहित्यिकज्ञानमधिगत्य तावदाधुनिकजीवनशैलीसम्भ्रमैः सम्भाव्यमानाऽवसादादिसमस्यानां सत्त्वोद्रेकविधानं समाधानम्।
5. आतङ्कत्रासादिपृष्ठमरुभूमावनुभूतनिबिडपीडाप्राज्ये जम्मूकाश्मीरराज्ये साहित्यानुशीलनद्वारा सहृदयसंवेदनमृत-गङ्गाधाराणां सञ्चारणप्रयासः।

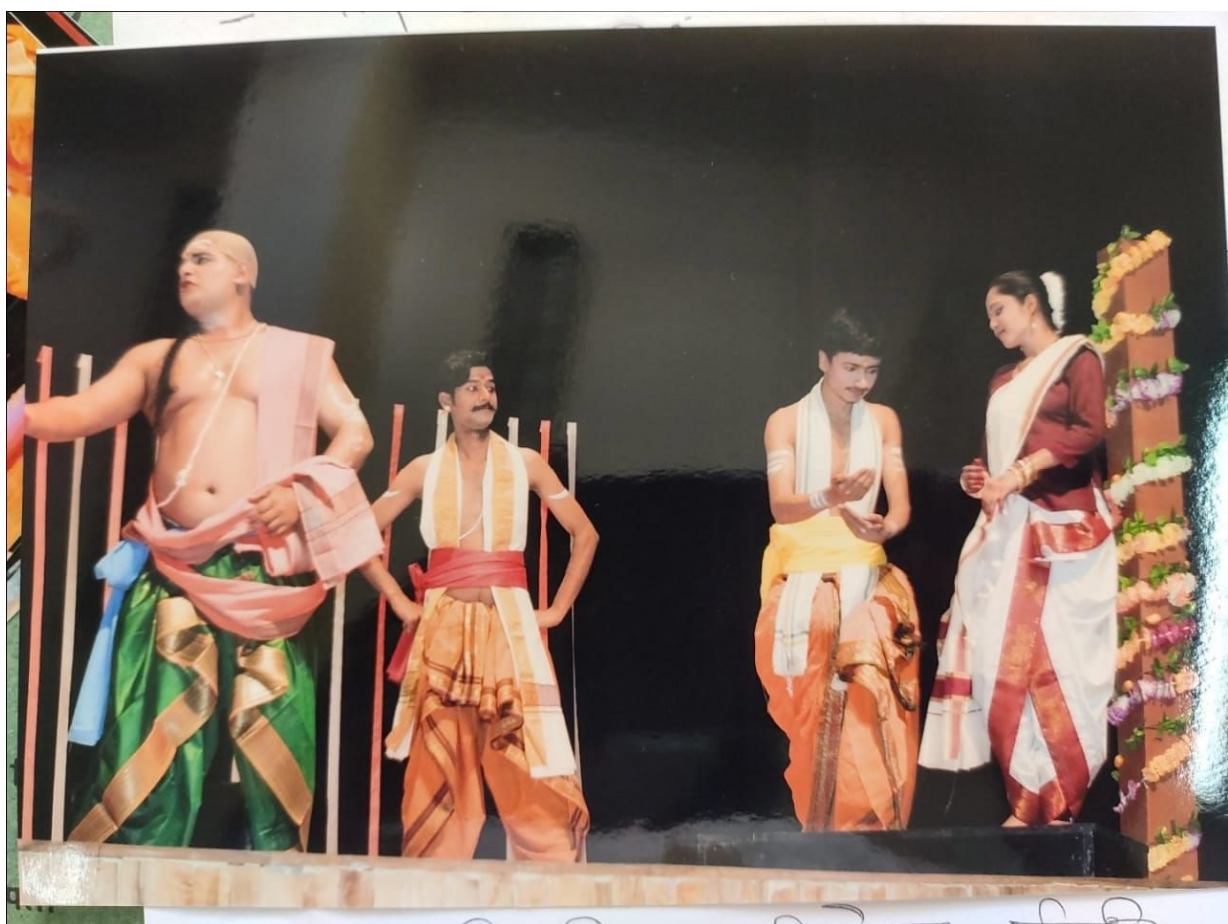
अभिग्रहाः / Challenges

1. छात्रेषु संस्कृतज्ञानेन सह साहित्यिकसौन्दर्यज्ञानस्य सुदृढीकरणम्।
2. सरलमानकसंस्कृतेन छात्राणां भाषणदक्षतायाः विकासः।
3. सरलमानकसंस्कृतमुखेन परिनिष्ठितशास्त्रीयसंस्कृतास्वादनैः छात्राणां रचनात्मकदक्षतायाः विकासः।
4. छात्रेभ्यः यथापेक्षितं सौलभ्यप्रदानम्।
5. छात्राणां यात्रासमयस्यायाः निवारणम्।

चित्रवीथिका

नाट्यमहोत्सवचित्राणि





राष्ट्रिया संगोष्ठी 2017-18





विभागस्य भावियोजनाः

- दुर्लभपाण्डुलिपीनां सम्पादनं प्रकाशनं च ।
- साहित्यस्य विविधक्षेत्रेषु अल्पकालावधिकपाठ्यक्रमस्य/प्रमाणपत्रीयपाठ्यक्रमस्य निर्माणम् ।
- वैश्विकस्तरे शोधसङ्गोष्ठीनां माध्यमेन साहित्यशास्त्रस्य विचाराणाम् आदान-प्रदानस्य अवसरः ।
- साहित्यशास्त्रे वृत्तिप्रधानपाठ्यक्रमाणां निर्माणेन छात्राणाम् आत्मनिर्भरकरणम् ।

॥ सरस्वती श्रुतिमहती महीयताम् ॥



धन्यवादाः